

సామంతిగ్రంథమాల

సోదనపుష్పము

గర్వభంజనము



గ్రంథకర్త:

గండికోట బాబూరావు.

గ ర్వి భం జ న ము .

మారుతీ గ్రంథమాల,



విజయనగరం.

గ్రంథకర్త,

గండికొట బాబూరావు.

సర్వసామ్య సలక లితము.

[వెల 0.12-0.]



శ్రీరామానుజ విలాస ముద్రాక్షరశాలలో
ముద్రితము.

విజయనగరం, 1926.



వీ రీ క.

శ్రీకరుణకు నారాయణుడు శిష్టజనరక్షణమును, దుష్టజనశిక్షణమును దశావతారముల దాల్చియున్నవాడు. అందుల శ్రీరామావతారమును గృష్ణావతారమును ఒగ్గంటనఁజాలకాలమువఱకు నాచేపుఁడుధరించి యనేక యమానుషకృత్యముల నాచరించియుండెను. ఈయవతారద్వయముననాకేళపుఁడు బాల్య యౌవనకౌమార వార్ధక దశల యందునఁగావించిరమహా కృత్యములుపేర్కొనఁదగినవియు నిత్యపఠనీయార్హములు నయియున్నవి.

ఈనాటకకథాశమిక్కి కృత్యములలో నొకటియగు రామకృష్ణ పరివర్తనమును చెలియఁజేయును. ఈగ్రంథమునునేను సుమారు మూడు వత్సరములకుఁ బూర్వము నెల్లియర్లలోస్థాపింపఁబడిన శ్రీయానందలక్ష్మీపిలస నాటకసమాజము వారలకై రచియించియుంటిని. తత్సమాజాధిపతులగు కీ. శే. చంద్రగిరి నరసింహులు నాయుడుగారు కాలధర్మమునొందుటవలనను బడఁచినానంఘమంతయుఁ జెదరి చెడుటవలన నియ్యదియొంతదనుకఁ బ్రకటింపఁబడికుండెను.

ఇయ్యదికాక, మద్విరచితములగు కృష్ణలీల, పహ్లాదచరిత్ర, సీతాకల్యాణ నాటకనటనముల రంగస్థలములఁబ్రదర్శించిన నామిత్రులెల్లరు పీనిఁబ్రకటింపఁబలుసారులు ప్రోత్సహపఱచుటచే దుదకనే కవీయప్రియాసముల కోరిచియుద్ధానిదొల్ల సీగ్రంథమాల యందుఁ బ్రథమపుష్పముగఁ బ్రకటించినాడను. ఇటీవలఁ దక్కిననాగ్రంథములును నితరకవి విరచిత కావ్యములును గాలక్రమమునఁబ్రకటింపఁబడుచుండును. ఇంఁజెట్టి దోషములుండినను బుధజనులెల్లరు మన్నింపఁబ్రార్థితులు.

విజయనగరము.

8-1-1926

}

ఇట్లు,

బుధజనవిధేయుడు,

గండికోట బాబూరావు.

గ్రంథకర్త.

ఈనాటకమున ఉదలి పాత్రలు:—

భూదేవులు.

బలరాముడు.

కృష్ణుడు.

నారదుడు.

అంజనేయుడు.

గదుడు.

మౌనముడు.

అనంతము.

ఇటులు మొదలగువారు.

స్త్రీలు.

కుక్కురి

సత్యభామ.

లక్ష్మణ.

బృంద.

అరవింద.

కృష్ణుని భార్యలు.

పరిచారికలు.



ప్రథమాంకము.



ప్రథమరంగము.

వైకుంఠము.

(ఃష్ఠ్యుఁడు, అశ్విని, భూదేవి, గరుశ్శంకుఁడు నుండుడు.)

అశ్విని.

శా॥ శ్రీవైకుంఠపురంబు మీవలనవా ♦ సిం గాంచుచుకా నంపదల్
జేవల్ గంతతనద్విలాసములు న ♦ క్షీణప్రభావంబులున్
లావుకాజెండుచు నొప్పునట్టి భవదు ♦ ల్లానంబులున్ లీలలున్
జేవల్ చూచుచు నుంట మా నుకృతమే ♦ నీరేజవశ్రేయణా!

భూదే— జగద్రామణా! మీపదపరికజముల నిరంతంబును
సేవించుచున్న మాకెల్లరకు నవరిమితానందంబు చేకూరుటయే కాక
మేము నకలమనోరథసిద్ధులము గూడ నగుచుంటిమి.

అశ్విని— దేవా! మీ యనుపమాన సత్ప్రభావార్తికయము
చేతను, మిమ్ము భజియింప నరుదెంచు మహామునీషరేణుల శక్తి
నోత్సాహంబు గలుగుచుండుటచేతను మేమెంతయు భక్త్యుల మగు
చుంటిమి.

భూదే— అనుదినమును మీచరణపల్లకంబుల నమితభక్తి
నెంత సేవించినను మారనివి దీరకున్నది!

జయము— జేవా! యెవ్వరో మునీంద్రులు వచ్చుచున్నట్లున్నది.

విజ— వైకుంఠజేవా! మాకీప్రీతినోర పదవులదీసివైచి మఱెట్టి యుద్యోగమునైనగటాక్షించినచోఁజాల సంతసించెదము.

విష్ణు— ఏమట్లునుచుంటివి?

విజ— మఱల నేడుగూడ సనకసనందనాదులు వచ్చుచున్నారేమో యని భీతి గలుగుచున్నది.

విష్ణు— మీరింకనట్టి భయంబు నొందవలదు.

విజ— ఇన్నియుగంబుల దనుక మేమిర్వరము రాక్షసులమై మహాహూరకృత్యంబుల నాచరించి కృష్ణుర మీసన్నిధానంబున నిన్నినాళ్లకుఁజేరికొంటిమి. ఒకదివసమైన నింకనుగాలేదు, ఆయతులవలన మగుడ నెట్టిగతి వట్టునోయని భయముఁగొనుచుంటిమి.

విష్ణు— బుద్ధిగలిగి మీరు ప్రవర్తించినచో మీకట్టి కీడింక వాటిల్లదనియే నమ్ముడు.

(అంతటనారదుడు ప్రవేశించును.)

(జయవిజయములు ప్రక్కలకరుడెంచి నిలుతురు)

నారదుడు— పద్మనాభా! యిన్ని వాసరంబులుకు మఱలనీ దర్శనలాభంబునాకు నలవడినది. నాసాష్టాంగ సమస్కృతులఁగొనుము.

(అనిమొక్కును.)

[(విష్ణువుమొదలగువారు లేచెదరు. గరుడఁడట్లెకదలకుండును)

నార— (లక్ష్మీవంకదిరిగి) క్షీరవారాశితనయా! లక్ష్మీ! నీ జానునివందనంబుల గ్రహియింపుము.

విష్ణు } సకలమనోరథసిద్ధిరస్తు.
లక్ష్మీ }

గరు— (నారదునిపైపునఁజూచి) నీకెంత చనవిచ్చుటఁగలిగిన ను గొంతదూరమునుండియే. వారల సమస్కరింపఁగూడజా! జేవుని

మీదఁ బడినఁగాని నిన్నభక్తుఁడని లోకములననేరవు కాఁబోలును.

నార — అదియంతయు నీకేల! నీభృత్యపదవిని నీవుమీఱ
కుము.

గరు — నాయనికి భృత్యపదవియే! శ్రీమన్నారాయణునకు
నెల్లవారమును భృత్యులమే. దాని ప్రకారం నీకెందుక? నీలోక
సంచారమున, నీ కల హేమద్వోగమును, నీభిక్షాటనమును నీవాలో
చించుకొనుము.

నార — దేవా! యీతని కాటుకూతల నాలించింజుంటివి
కదా!

విష్ణు — నారదా! వానితోనీకేల?

గరు — దేవాదిదేవా! నీకు నాపయి నాగ్రహముచు గల్పించు
టకై నారదుఁడు పన్ను పన్నుగడలఁగాంచుచుంటివి కదా! స్నేహి
తులను విడదీయుటయు, బరమశక్త్రువులుగఁజేయుటయు, నొకరిచేత
నొకరి సహరింపించుటయు, గొండెనులు, నిచ్చకములు, దండోప
తండములుగఁ బేర్చుటయు నీతని వ్యాపారమని నీవెఱుంగనిదికాదు.
ఇట్టి యకార్యములఁ జేయనీయక యీతని శేమహారిణ్యముననో,
యేషరవ్రత గుహంతర్భాగముననో, నోరును ముక్కును మూయింపించి
మానమును దాల్చి మూలఁగూరుచుండ నియమించివచ్చో
లోకము లన్యోన్య స్నేహితురాగములఁ జెలఁగి శాంతిపహించి
యుండునుగదా! ఏవైరవృక్షమునకు నీతఁడే బీజము! ఏ మహా
సంగ్రామ ప్రవాహమునకు నీతఁడేయత్పత్తిస్థానము!

విష్ణు — వైసతేయా! అదినేనెఱుంగనా? ఎవ్వరెట్టిపనిఁజే
యవలయునో వారే నలుప వలయునుగాని యన్యులవశమగునా?
(అనినారదునిగాంచి) నారదా! యెచ్చటనుండివచ్చుచుంటివి?

నార — కైలాసమునుండివచ్చుచుంటిని.

విజ — టాహూ! యీతఁడు నారదుఁడుగదా!

జయ — చాలకాలమునుచూచి యున్నందున నీమహాభక్తుని

గుర్తింపలేకుంటివి!

నార— శ్రీధరా! నీయోగంబున నీకన్న గొప్పవారలు
గూడనున్నారని నేనునేరూఁతెలిసికొనఁగల్గితిని. (అనిగరుడునివలనఁ
జూచును)

లక్ష్మి— అదియేటిమాట!

విష్ణు— సత్సా! నారదా! ఏల యిట్టి విఘోషవాక్యముల
నాడఁ గడఁగుచుంటివి! నీవు విల్పివతీతివట్టి వారెవ్వరునిచ్చటలేరే!

ఉ ఎన్నఁకులేని యీనుడల • నచ్చటనేర్పితి విట్టులాడగా
నన్నగతాళిఁ జేయుటకు • నా?యహా! తాత యటంచునెంచి, నీ
తెన్నులిదేమిమూఁడనిఁకఁ జెచ్చితివాక్కివిశేషమిది యో
పన్నగవారి నావిధము • వట్టి కనుంగొనఁ దలనారదా?

నార— లోకేశ్వరా! చతుర్దశభువనంబులను గుడ్డినిఁగల
నీవంటి చుహామహునికి మనుమఁడననియు, నకలభువన నిర్మాత
యగు ధాతకు మానవపుత్రుండననియు, నించుకయును దలంపక
మనోగత్వంబును గలిగిన కాపురుషుఁడొక్కఁడు నీయాస్థానంబునఁ
గలఁడని నేమున్నెఱుంగనయితిని!

విష్ణు— అవునవును.

నార— దేవా? ఆపాగరు నాయంతటనేనే యణగించెడఁ
గాక, నాకింక నెల్లవిమ్ము.

విష్ణు— ఏమి! యింత తత్తరపాటొందుచుంటివి!

నార— లక్ష్మీసారాయఁమలారా! నాకింక నైశఁసెలవొనంగుఁడు
మరలమీదర్శనంబులఁ జేసికొనియెదను.

విష్ణు— సరియే, భనుము.

నార— (వెనుకకుఁ దిరిగి చూచుచు వెడలును)

లక్ష్మి— దేవా! ఏని చిన్నతనపుఁజేష్టలప్పటికి నుడిగినవికావు.

విష్ణు— జయవిజయులారా! వానిని మీరేమయినఁజేసితిరా యేమి?

జయ } (లేపలువాయించుకొని) దేవేశ్వరా! యిదివరలో
విజ } సనకసనందనాది మహామునివర్యులయెడఁదప్పుఁ గావించి యెంతయు సనుభవించియే యుంటిమి. మేమింకనిట్టిరీతిగ వర్తింప మనియేవిశ్వసించుము.

గరు— (లేచి నిల్వఁబడి) జగద్రాక్షకా! ఆతఁడునాపైఁ గన్నులెఱ్ఱఁజేసి చనియె.

విష్ణు— అట్లేల చేయవలయును?

గరు— ఏమోనేనెఱుంగను. నేనాడిన మాటలయందేమైనఁ దప్పు గలదా?

లక్ష్మి— దేవా! మనమెల్లరమా నారదు నాదరించుచుండ నీతఁడించుకయుపాని సరకుసేయక యేమేమో యనెనని వీనిపైఁ గన్నులెఱ్ఱఁజేసి తెడలెను.

గరు— అదియాకారణము!

విష్ణు— మనమందఱారామంబున కరిగి వానిజాడను గనుఁ గొందమురమ్ము.

(అని నిష్క్రమించును)

[తెర దిగును..]

ద్వితీయరజగము.

వైకుంఠపుర రాజమార్గము.
నారదుఁడు ప్రవేశించును.

సకలలోకేశ్వరుఁడును, నాకుచిత్రామహాంధును, నగుశ్రీమన్నారాయణుఁడు సైతము నేనేగురించి ననేకరీతుల సమసవ్యానింపఁగా నా తాత్పర్యంబుమాత్రము సన్నిహితము. నెంచక సరమనేయకుండుటకు

నాకెంతయు నాశ్చర్యముగఁ జోచుచున్నది.

కా. ఏలోశంబునకేగినాఁ సరియైన యిట్టింప నెవ్వారలుకా.

జాలకా భక్తినిసత్కరించి, వినుతులఁ జేసెనట్లుగ, వైకుంఠుఁడే
 లీలకామెచ్చుగ నేల యీజకుఁడుదా యేకంబులెక్కింపకే
 నేలకబడ్డ భగంబుమాడ్కిగదలక యేకంఁడ గర్వాంధుఁడై?

వారిజపంథవమానన పుత్రుండైన నన్నే యీతఁడు దిరస్కరింపఁ
 దక్కిన మునికులకుంజరులఁ గన్నెత్తియైనఁ జూడనొల్లఁడనుట నిశ్చ
 యమే. యిత్తమాధనపడ నేవానిరతుండనియు, నగుపమానపక్షిఁ
 రబలుఁడనియుఁడనలోనెంచుకొనుచు నిరర్థకాతిశయమును జెంచుకొ
 నుచు నిజ్జీవీగుచున్న యావినతాతనూజుండునాతో నేయంశంబునన
 యినసాటిగానేద్యునా? నాఁడెంతకుటులుఁడు! కుటులుండనిమెల్లగానను
 చుంటినేల? విషకోశములనోటఁగల భుజంగరాజముల సంతతముఁజ్ఞిం
 చు నాచెనఁటికి నిలువెల్ల విషముండుట యబ్బురమా? మాలినుమాలి
 మాల్యవంతాది మహాదానవవీరవరుల గదాదండంబుల నెన్నిసారులో
 చండింపఁజడియుండియు నివృటికిని నిజమద విశేషంబును వినియోగిం
 పఁబూనుటయెందులకోనాకుఁ డెలియకున్నది. వాణీవాహుంబగు
 పుయ్యారము భుజంగభక్షణ నిరతిఁ గలిగినదయ్యుగదాసాధుగుణ
 ములఁ జెలఁగుచుంట యెంత యుత్సాహకరమయియున్నది! పక్షిరాజ
 నియెడు బిరుదుము నీతులువక పంకుట మిగులనక్కరము. రూపమా
 వక్రము, కలమునకా నేలఁగాలుఁచినేరఁడు. అయినప్పిననవఁసిన పని
 యేమిన్నది? కాలమహిమమెంతయైనఁగావించును. తెక్కబలము
 న్నవారే రాజ్యమనియెడు నారోక్తి ననుసరించి యీతఁడే విధముగా
 గర్వోమత్తుఁడై యాతెక్కబలమే యుక్కుబలమని లెక్కించినపము
 గొక్కుచున్నవాఁడు అయిన పని నేయంశంబున పడిచిపుత్తునా? వలదు
 వలక. పినికిదగిన యశోయథంగముఁగావించి మత్ప్రభావంబు చే
 నాకున, పాఠేతరసాధుబృందంబునకును దాసానుదాసునిగఁజేయునను
 క్తమైన కలమాదియుఁడగు నాగుణనిరంజనుక క యిట్లుకావించి

యుండునా? లేదు, కాదు. కేవలదుర్మదముచే నీభంగిబ్రష్టించెనని నమ్మెద. ఇందులకేమి కర్తవ్యముగలదు? (అని ఆలోచించి) గోవిందునితో నీనుద్దీఁదెల్పి యీచెనఁటికి బుద్ధివచ్చునట్లైనర్పనగు నా? అచ్చట వలను పడనేరదు. తిప్పురాంతకుని కడుకరిగిసహాఁ గూడలాభము గన్నట్టదు. విరించి యేయయినఁజేయఁగలఁడా? అదియు నిరాశయే యగును. మఱచితిని. ద్వారకయున్నదనుమాట యిప్పుడునాకుజ్ఞప్తికివచ్చినది. సరియే. బాగు. శ్రీకృష్ణరూపమున నవతరించిన కృష్ణుడును, మదభీష్టసిద్ధిఁ గావించ నెంచువురుషసంహార మనచ్చట నలరుచుండెనుగదా! ఇకనాకేమి? ఇట్టిభాగాధములఁ గోటినేనిఁ బరిగణింపనికాళీయ మహాఫణి? ఖరములమట్టి మీఠిన జెట్టికడ నుట్టిపడుదునుగాక.

(అని నిష్క్రమించును.)



తృతీయరంగము.

[ఉద్యానవనము. శ్రీకృష్ణుడు రుక్మిణీ సత్యభామా లక్షణలతోఁబ్రవేశించును.]

కృష్ణు— కాంతామణులారా! ఇంతమాత్రముననే మీఁము భారవిందములఁ జరుచెమ్ముటలు గలిగినందులకు నాకుఁగడు సక్కజమ గుచున్నది! చంద్రకాంతశిలావేదికలపై ముత్తాయంబులముగ్ధులిడిన భంగి మీయనుపమానసౌందర్యఁబులకు నీఘర్మజలబిందునందోహం బులతిమనోహరములుగనే యొప్పుచున్నవి!

సత్య— జగన్మోహనాకారా! నమస్తచిత్తంబుల నెఱిగిన జాణవగునీవుమగ్నలనీమాడ్కిఁ ద్రివ్యచున్నయెడ నీకీఘర్మసలిలక ణంబులన్నితోఁచుటయొకచిత్తమెంత మాత్రిమును గానేరదు.

కృష్ణు — సెబాను. స్యమత్రకణాయంతటి విలువగల

మాటనాడితివి! అందులకునేను జాలమెచ్చితిని. కాననీవుష్పరాజంబును నాచే బహుమానముగాగోహించుము.

రుక్మి—ఈప్రసూనమావేశాక లెక్కయో?

కృష్ణ— ఏల యట్లనుచుంటివి?

రుక్మి—ఇయ్యది పాఠిజాతమునకంటె విశేషముగలదనియాయని

కృష్ణ— ఓహూ! బహుభాగుగాఁ దెల్పితివి. నీవి కనుమమునుగొనుము.

(అనిమఱియొకపుష్పము నిచ్చును.)

సత్య— అదిదాని కేల?

కృష్ణ— ఎందులకువలదు?

సత్య— అదినువర్ణిచ్చాయను మించి శుండలేదని.

కృష్ణ— ఏమి? యిదిచంపక సుమమునకంటె వేయింతలుశ్రేష్ఠతరముగాదా?

సత్య— నాయుద్దేశమయ్యదికాదు.

కృష్ణ— మరియేమి?

సత్య— నాఁడు తనవివాహమునకుఁ బూర్వము నీకడకావె యంపిన బ్రాహ్మణుని శరీరచ్ఛాయను మించినదా యని నాయుర్థము.

కృష్ణ— ఎవ్వరి యర్థమెట్లయిన నేమి? మనమిచ్చటకువచ్చి నది వివాహార్థముగాదా? సింగపుగున్నలనడుమలఁ బరిహసించునో? సింహతనుమధ్యలారా! యీతరుణులుననీ యారామబున. కొకపురుషసింహమువచ్చి మిమ్ముఁబట్టబూనినచో మీరేమిచేసెదరు?

రుక్మి— ఎచ్చటనయిన దాగుకొందుము.

కృష్ణ— ఏభయముచేత నట్లు చేయఁదొడఁగెదరు?

లక్ష్మ— అది మాకంధరంబులఁ గొఱికివేయదా?

సత్య—కంధరముల నంటనేరదు కాని యధరంబులఁ గొఱికి వేయునని దిగులొందెదము.

లక్ష్మ—ఎచ్చటనై నఁబెదవులఁ గొఱుకుఁ గఁతీరవము జగంబునఁగలదా?

సత్య—లేకేమి? అట్టి పురుషసింహవియ్యదికాదా?

రుక్మి—సర్వజ్ఞుండగు నీచూనిఁ మనోహరుని నోకికూర్చు గమని యెల్లు భావించితివో నాకుఁజిల్పొబుగఁ దోచుచున్నదే?

సత్య—నీవెఱుగవుకాబోలును ఈతఁడు మున్న కువల యాపీడమనియెడు గజమును గూల్చిన పురుషసింహుఁడు కాఁడా?

రుక్మి—అవునవును.

సత్య—తత్కుంభవిదారణక్రియను గూడ నంతటి మహానుభావు నే!

కృష్ణ—ఓహూ! యేమి! వీరి ప్రియాలాఙ్ఘులకు మితి లేకున్నయది! ఈపల్కులకేమి? (అని యిటునటుఁజూచి) సఖయ లారా! ఎచ్చట నిదివఱకుఁ గల శశికాంతశిల యేమయినది?

లక్ష్మ—ప్రాణేశ్వరా! నీవు తుణము క్రిందట నిత్తావున వేణుగానమొనర్చుతరి నయ్యని సంపూర్ణంబుగ గరఁగి ద్రివరూపంబునఁ బ్రవహించిపోయియుండలేదా?

సత్య—అవును. అమాట నిజమే. ఆతరుణంబున నీవేణు నాదము గూడఁ జగుడిదనది కాదా?

కృష్ణ—వీ! (అని వేణునుదీసి) ఎచ్చటను గన్పడదే!

రుక్మి—అవును. ఆ పల్లవమింతలో నేరీతి మాయమయినది?

సత్య—ఏమో! కోకిలవాణులరగు మీదరి నెట్టిపల్లవులయిన నిల్వనేర్తురా?

కృష్ణ—సెబాసు! మీవంటి కఱవుఁదీర్చు కాంతామణు

లుండినచోఁ గాలంబుగడుఁ గమనీయముగఁ గడచునుగదా!

రక్తి—కాంతలకుఁ దగిన కాంతులు గలిగినచో సంతతము సంతనము సమకూడునుగదా!

లక్ష్మ—మా యెల్లర నీరీతి రంజిలఁజేయుటయే మాకు మహాభాగ్యము! నీతో సమానంబుగ మాకొసంగఁబడుచున్న స్వేచ్ఛకీ జగంబునభాసిలు నుందరాంగులు సాటి రాజులరని సంత సించుచుంటిమి.

కృష్ణ—అట్లే యలరవలయును. వీలయిన.

ఉ॥ ముత్తియముల్ గహ తలఁప • ముద్దులగుమ్మలు వారి నిత్యముఁ జిత్తమునందుఁ జేర్చి కడుఁ • జెన్నుగ హారమారీతి నెంచుచుఁ బొత్తున స్వేచ్ఛగా విడిన • మోదము చేకులు బిగ్గఁగట్టినఁ గుత్తుకఁబట్టి చేటుగలు • గుఱదొలఁగురుది యెట్టిహానికి॥

లక్ష్మ—నలక్షణులకుఁ గదా యిట్టి సంగతులు గోచరము లగును.

సత్య—చాలును. మాట సాడినచో నీపేరే తలఁచుకొని యెదవు.

కృష్ణ—దానివల్కు సత్యమే! ఇవ్వడు నీపేరు నేను దలఁచి తిని గదా!

సత్య—(చిలునగవుతో) పరియే:

కృష్ణ—సఖయాలారా! యింక మనమీవనాంతర్భాగంబున కలిగి యందందుఁగల మహాచిత్తంబులఁ గాంచుదము రండు.

(అని వారలందరతో వెడలును.)

తెరవడును.



చతుర్థరంగము.

శ్రీ కృష్ణుని మందిరము.

రుక్మిణీ కృష్ణులుందురు.

రుక్మి—మనోహరా! మనము గడియ క్రిందట సుద్యానవనఁ
భాటికను జాలవటకు విహరించి యుంటిమి. అందువలన మీగుకు
మూర నుందరశరీర మినుమంత. చులసి యున్నట్లు నాకు దోచు
చున్నది!

కృ—సతీమణి! పురుషుండనకు నాయెడలే చులసియున్నట్లు
నీకు గానవుచున్నచో గునుమకోమలాంగివగ నీ వృదులనూలలే
యెంతదనుక డస్సి యున్నట్లు నాకు గనవునో యెఱుంగవా?

రుక్మి—నాథా! ప్రాణేశ్వరుడు దరినున్నచో గాంతలకెట్టి
యాచూశమును గలుగనేరదనియెను సంగతి మీకెఱుంగరా? ఆ
రీతి నింతవటకు మా యెల్లరకట్టెదుట నిల్చి మాయుల్లంబులుల్లానం.
బునఁ దేలునటులు నల్లాపంబుల నాడియాడి యెల్లవిధంబుల రంజిల్లఁ
జేసిన మీమంజులరూపంబు చేరువనన్న మాకు నలయిక యొ
కటియా?

కృ—ప్రాణనాయకీ! నీకు మనంబునఁగల్గు ప్రేమాతిరేకంబు
చే నట్లునుచుంటివి కాని యది యథార్థమగునా?

రుక్మి—మనోహరా! దానిమాటకేమి? ఈ సుగంధద్రవ్య
బుల నిండుక మీశరీరంబునఁ దాల్చుకొన దయసేయుడు. దీనఁ
గడు మనోల్లాసంబు చేకూర్చును. నామనవిఁ జెల్లింపుడు.

చ॥ జలకములాడు పిమ్మట హా ✱ జారము వీడిన పిమ్మట వనిన్.
మెలగిన పిమ్మట గరము ✱ మేను శ్రీమైందిన పిమ్మట కానుగం
ధలలితపువ్వువాననలఁ ✱ దావులనీను రసంబుల గడు
జెలగుట మేలుకాదె? నవ ✱ చిత్తజరూప! రహి గంపింపరే?

కృ—అట్లే! కైకొందును గాని యంతలోనే నేనుడస్పీసినని భావించుచుంటివా? ఈనాటి వనవిహారము నాకొక లెక్కయా? తొల్లి నీవయసునకుఁ జాలఁ జిన్నతనంబుననె పేసెనెల్లెను గల నంద గోకులమందును, గాళిందీతీరములందును బృందావనమునందును నహూరాత్రములు సైతము పరిగణింపక చరియించిన యట్టి నాకిది యొక్క భారమని యెట్లెంచితివో నాకక్కజుచున్నది! మన వనంబునఁ గల వింతల సంతసంబునఁ గాంచుచు నించుక దప్పు మాత్రము నంచరించినందులకే నన్గూర్చి నీశైంతగాఁ గనికరించు చుంటివి!

సీ॥ గోవకాంతలతోడఁ ♦ గూడి చుక విహరించి
యెలమితోఁ బొన్నచె ♦ పైక్కునాడు
నలమహేందునితోడఁ ♦ గలహించిగోవర్ధ
ననగంబుఁగొడుగుగఁ ♦ బాల్చునాడు
మదుఁగులోఁ గాళీయ ♦ మస్తకావళియందు
నల్లనఁ దాండవ ♦ మాడు నాడుఁ
బెక్కుచోట్లఁజేలఁగి ♦ వెన్నముద్దలు మింగి
యుట్టిసైసుయ్యెల ♦ లూగునాడు

గీ॥ బాహునాయకి! నీవె న ♦ స్మరసినయెడఁ
గుంది డస్పీసినని దిగు ♦ లొంది పుష్ప
చందనాకులఁగప్పి గొ ♦ జ్జలగనీట
ముంచి యెత్తియుండెదవేమి! ముద్దుగుమ్మ!॥

రుక్మి—ప్రాణనాథా! అప్పటిమాటకేమి? నేడుస్వీకరింపుడు.

కృ—చెలియా! నీవు మఱియొకరీతిగ భావించకుము. ఇప్పుడొక కార్యార్థము నాయన్నగారినిఁ జూడ నడుగఁ దలఁచుచుంటిని. ఆతఁడీతరుణంబున సభాస్థానంబున నున్నయటులు చెలియవచ్చినది. కాన.

చ॥ సవనముఁజేయువేళ మఱి ♦ సుగరభూమిని జూచువేళ భూ
ధవులను గాంచువేళ వివి ♦ ధప్రభురాజితమైన సత్సభా
భవనముఁజేరువేళ గుణ ♦ వంతులుముట్టంగరాదు వానన
ద్రవముల నెందు నేని ముదితా! యది తప్పగుఁగానమానుమా!॥

రుక్మి — దేవా! యీసంగతి నిదివఱకే మీవలనఁ జెలిసికొని
యుంటిని. కాని మీరీసమయంబుననే యానభాతలంబునకేగవల
యునా?

కృ — తప్పక యేగవలయుననియే యెంచుచుంటిని.

రుక్మి — ఏమో! మీశల్కులు వాకు సందేహమును గూర్చు
చున్నవి. సాత్రాజితినిగాంచఁ బోవుచున్నట్లు నాకుఁ గన్పట్టుచు
న్నది! అప్రసవను. అచ్చటికీగతి నరిగినచో నీపరిమళవ్యాప్తికి నాపె
మిప్పేమయిన ననునని కాఁబోలు నిడులకిట్లు వెనుకఁదీయుచున్న
ట్లున్నది!

కృ — లేదు. లేదు. నీవెన్నఁడాభంగి నెంచకుము, అమె
వద్ద నాకేమి భయము గలదు? ఇంతకు నశ్చతములాడ నాకేమి
యవసరము.

రుక్మి — ఊఱికిట్లు పల్కితిని. తమింపుఁడు. మీరు మగుడ
వచ్చునరికిఁ బన్నీరుమొదలగునవి స్నానమునకై సిద్ధముగనుంచెదను.

కృ — సరియే. అట్లే యెనర్చుచుండుము. తుణములోఁ
గొప్పుర వచ్చెదను.

రుక్మి — అట్లయిన నాకు సెలవొసంగుఁగు.

(రుక్మిణి వెడలును.)

కృ — మంచిది. నేను ప్రాతఃకాలమునుండియు మారామునిఁ
గలిసికొన యత్నించుచుండియు నిదివఱకు నయ్యది పొనఁగదయ్యెను!
అకూరఁడయిననింకనురాఁడయ్యె! అతఁడు బహిర్మందిరమున కింతకు
మున్నె యేఁగిచియుండవచ్చును. అచ్చటికే యరిగెదఁ గాక.

(అని నిష్క్రమించును.)

శంఛమరంగము:- బలరాముని దర్శారు.

బలరాముడు, గదుడు సుధామ్యుడు మొదలగువామందురు.

బల—అమాత్య శేఖరులారా! యీద్వారకానగరంబున, నా. యప్రతిమానపటిమయు, మనమహా యదుసైన్యచయసంపాదిత నిర్మలయశోచంద్రికలును, నిన్నినాథులనుండియు, దినదివంబునకును బెక్కుభంగుల వృద్ధి జెందుచున్నవనుటకు సంధేహమించుకయు లేదు. సకలశత్రురాజులవలీలగ మనచే జయింపఁబడి మనకనేకవిధముల నమ్మొలై యుండుట గూడ మీరెఱుఁగుదురు కదా!

గదు—అహా! యట్లగుట యొక యబ్బురమీ? నానావిపక్షధ్వజానీ వర్గంబుల రూపులమాపి, కూరులఁగూల్చి, శరణాగతులఁగఁబడిన నర్వజగద్విఖ్యాతంబుగ న్యాయవరిపాలనమొనర్చు మీకును మీసోదరులగు శ్రీకృష్ణునికి ససాధ్యమెఱుఁగిది గలదు?

సుధా—అంతియకాక, శిష్టజనభరితంబును, మునిగణహితంబును నగు మనద్వారవతి పురరాజంబునకిట్టి భూవరేణ్యులు సిద్ధించుట యొకవింతకాదు.

బల—మంత్రీవర్యులారా! మీరెన్నిసాడులు నన్నఁగూర్చి యెంచెదరో యంతకు వేయిరెట్లాకృష్ణునిఁగూడ నాతో సరిఁగాఁ బరిగఁగించుచున్నందులకుఁ గారణంబెద్దియు నాకుఁ గానరాకున్నది.

సుధా—దేవా! అందులకుఁ గఠమిదియని యెరుగఁదెల్పవలయునా? నిఖలవైదిధ్వంసియుఁ బరమపవిత్రీవిమల చారిత్రుఁడును నగు నా రుక్మిణీశత్రు నెంత నుతించినను మాకించుకయుఁ దనివి దీరకుండును.

బల — ఏమీ!

సు. పరమార్థంబినుమంత నెంచకయెగొ ♦ పృథ్వీపల్కుచుకొ బాలన స్థిరుడై బారగుణాఘ్నుడై శిలుఁడునై, ♦ చేటొందఁబర మోరుడై దూరింతుడై, మఱినాత్ముడై, కుజనుడై ♦ తోచుకొదా! నాకుసోదరుడై నన్ బనియేమి? వానిదలఁచన్ ♦ దప్పొలికక నమ్ముడీ! ||

సునా — సోదరునిపై నిట్టికఠినోస్తులాడుటకు మీమానసం బెట్టులొర్పినదో మాకుఁగడు వింతగఁగనఁబడుచున్నది!

గడు — స్వామీ! యిన్నిదివసములనుండియు వానిపై నమిత్ర ప్రేమను జెలఁగుచున్న మీరేల యీ యహంబున నింతకినుకఁగొను చుంటిరి?

బల — అదీ మీరెఱుఁగని విశేషముకాదే! యేయశంబును గూర్చియైన నాదుత్తముఁకు నాకు వ్యతిరేకంబుగనే సంచరించుచున్న వాఁడు వీనినఁగూర్చి పెక్కువత్సరంబుల నుండియు నేనంతయోమ నంబున భువంబుకు భేదము నొందుచునే యుంటిని. అతుంటరిలెక్కలే క్కు వయగు నకార్యములాచరించుటచే నామానస మీరీతిమారినది.

గడు — ఆతఁడొనర్చిన యకార్యమెయ్యది?

బల — ఇయ్యది యశి వేరుగఁ దెల్పవలయునా?

సీ. సతిమాటఁజెల్లింప ♦ శక్తినిలోఁబోరి

పారిజాతము నింటఁ ♦ బాతినాఁడు

మంచిముత్యమువంటి ♦ మించుబోడినుభద్ర

గతిలేని నరుమెడక ♦ గట్టినాఁడు

కౌరవేంద్రునిఁ దల్ప ♦ కయెధర్మనుతునిచే

నెలమి యాగమును జే ♦ యించినాఁడు

మఱఁదియో శిశుపాల ♦ మతిమంతు నహ!నిండు

నభలోన వంచింది చంపినాఁడు

గీ॥ పెద్దవారిమాటలఁ జెవిఁ ♦ బెట్టఁబోఁడు

కౌరవుల క్షేమమినుమాంత ♦ గాంచఁజెందు

ప్రాలుమాలుచుఁ బంచల ♦ పాలుసేరు

పాండునుతులన్నఁ బడిచచ్చు ♦ వాఁడు భునుఁడె?

గడు — మీపల్కులుచాలవఱకు యథార్థములే. ఆతఁడీ యం శంబుల నెల్ల మనకు మేలులే నల్పననుట నిక్కువము.

బల — సుదామా! నీవేమని యెదవు

సుదా — దేవా! పిన్ననాటనుండియు మనకృష్ణుఁడొనర్చిన లీలల మనమెఱుంగమా? మనవారిని మనమే నిండించుట యొప్పుగు నాయని యిండుక శంకించుచుంటిని.

బల — దురాత్ములగువారు పరులయిననేమి మనవారలయిన నేమి? అట్టివారెల్లరు దండనాస్థులనియే నమ్ముడు.

గదు — అట్లున్న వానికేదయిన శిక్ష యొనర్చెదరా యేమి?

బల — తనకు జ్యేష్ఠుండనగు నా యద్వితీయప్రభావమించుకయుఁ దెలిసికొననేరక నన్నావంతుల నెంచకయే మదనుపమానతీవ్రహాలాయుధనిశిత ధారాప్రచండరుచులఁ దలంపకయే విజ్ఞప్తిగచు పూజ్యులగు మజ్జననీ జనకలయిన దేవకీవసుదేవుల గర్భంబులఁ జేఱువ నుద్భవించిన యాకృష్ణుఁడు నునమహానభాస్థానగంభీరవారాశికల్లోలముల నొక్క బుద్ధుడమాత్ముఁడయినఁ గానేరఁడనియే విశ్వసింపుఁడు. ఆ మాయాగుణుని నా ఒర వోరమానసు నిట్లుపై నిగుఱుంతులయు సరకునేయఁజాల.

సుబా — మీవంటి పరాక్రమశాలురకును, సర్వజ్ఞులకును నింతకోపంబు దగునా?

గదు — దేవా! యిండుక శాంతింపుడు.

బల — ఈ యంతమున శాంతిపై రవంతయు బ్రాంతిఁ జెందకుడు. (అని కోపముతో) వాని పాపముఖంబు నీ బలరాముఁడెట్టివలఁ గాంచఁ దలంపడనియే యెంచుడు.

ఈ సారెకు వేయి దుష్క్రియల ♦ నల్పగ నెంచుచుఁ జెద్దవారలకా
మీఱుచుఁ గేరుచుఁ బరమ ♦ నీచుని భంగిని సంభరించు నా
కూర్మమతానుకూలు నల ♦ కూశనుగృష్ణుని నీనభాస్థికా
జేరఁగనీయరాదు వడిఁ ♦ జెప్పఁడు వానికి నీ యుదంతమున్॥

ఈ నాయుత్తరువు సతిక్రమించినచో నెంతయు విషమించునని కూడ

వానితో నొక్క వక్కాణి వుండు ఇంక వెళ్లుదు (అని తొందరగా నభయోనుడి పెడలును.)

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)

పద్మరంగము కృష్ణుని భవనము.

కృ — (ప్రవేశించి) అహా! యేమి యాచితము! అక్కోగ్గ, డీ తరుణంబునకు నాకడకు వచ్చెదనని తెల్పియు రాకుండుటకు హేతువేమి? మద్భక్తాగ్రగణ్యుడగు నానుగుణన కెట్టి యాటంఁమును గల్గించిచో నే తెంచ కుండునా? (అనియించుక నేపుండి) యీ దివసంబున సర్వానూ త్యవర మహీమంశల నాధవరివేష్టితమగు సభ సాగింపఁ బడునని యాకర్షించితిగదా! అయ్యది యే సమయమునుండి యారంభింపఁబడునో కూడఁ దెలిసికొనఁ జాలనగుటని. ఏమీ! అక్కోరు, దు రాకపోవుటనరియేకదా నిత్యాచారాను సరణిని నన్నా యోగంబునకు రమ్మని పిలుచుటకెంత రేరైనను గూడరాకుండిరి! అయినను దత్తరక్షేల? ఏది యెట్లయిన నక్కోరు, మాత్రముదప్పక వచ్చునని, యే సమ్మేదను (దూరముగాఁజూచి) అదిగో! యెవ్వరో యిచ్చటకే వచ్చుచున్నట్లున్నది! అతఁడే యయి యుండనగును.

గడు — (ప్రవేశించును) అహహా! (తనలో) తుదకిచ్చటకు వచ్చితిని గాని యీతనికా విశేషమేకీయఁ దెల్పనగును? అనమానప్రభాయుతుండగు నా హలాయుధభారుని యనుమతి నతిక్రమిండుట మన్యహముగదా!

కృ — (అటులిటులుచూచి దగ్గరకు వచ్చి) ఓహహా! గడు నివలెనున్నది! రమ్మ.

గడు — నచ్చియేయంటినిగదా!

కృ — ఈ యాననంబునఁగూర్చుడుము.

గడు — కృష్ణ! యెల్లపుడు నీచెంతోనేడవలె నిన్నంతయుండు నా యక్కోరుడేల యిచ్చటఁ గాన్పడఁడయ్యె?

కృ— వానికొక కే నేనింతవరకు నీభవనమున నీమాడ్కి వేచికొనియుంటిని.

గదు— అట్లయినచో నెచ్చటికైన జననదుర్భంతుండవ యితివా?

కృ— అవును. ఈదినంబున నానాభూనాధాగ్రేసరులును నకలమంతిపుంగవులును మనసభకగుఁడెంతురని తెలియవచ్చినది.

గదు— ఇచ్చట నీవొంటరిగనే యుంటివే! ఆయా నరాధీశులును, సచివులు నికను గారేల?

కృ— వారితావున కేల యే తెంతురు?

గదు— మఱెచ్చటకుఁ జతురు?

కృ— రాముని సభాస్థానంబున కే తెంతురు.

గదు— నిన్ను చ్చటకుఁ బిలిచి, కొనిపోవ నెవ్వరైన వచ్చి యుండిరా?

కృ— అందులకే కదా నీవే తెంచియుండువు.

గదు— అందులకెంతమాత్రమును గాదు. నీకుఁ గేవల ప్రతికూలమగునట్టియు నించుక విషాదకరమగునట్టియు, బలరామచండ తరశాసనవచోసరణి నీకుఁ జెల్పుటకై తెరిఁగునఁ దత్తరపాటునఁ బుత్తెంచితిని.

కృ— ఏమీ! నాయుద్దేశంబునకు శిరుద్ధమగు సంగతినా తెల్పదవు! ఏదీ చూతము.

గదు— స్వామీ! యంతవఱకు రాముఁడు నిన్నుగూర్చియే వివిధాహితవచనంబులనాడినీవొనర్చిన మహాకార్యములనెల్ల జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనుచు నెందులకో మండిపడి పరుషభీషణభాషణంబుల నుచ్చరించి నిన్నొకొల్వుకూటాబునకు రానీయవలదనియుఁ దదాజ్ఞగల సందేశమును నావలన నీకీరీతిగ నంపె. తెల్పఁజాలక— తెల్పఁజాలక వెనుఁజీసియు దుడకు నీకెట్లుచెల్పితిని.

కృ— ఏమి యీవివేతము! ఇదియంతయునిజమా! లేక

యన్మతమా?

గదు— నీకడ నన్మతమాడ నానోకెట్లాదును?

కృ— సోదరుడయ్య రాముడేల నాపయి నింత కిన్న వ హించెనో తెలియకున్నది!

గదు— కూరికంస మహాదానవాద్యనేకదైత్యబృదములఁ జిందుపఱచి సర్వయాదవ జనానీకములకు విందోనఁగూర్చిన పుణ్య మూర్తివగు నీయందుననే యారాముడముద కుపిత కండభ్రతహృద యుడయినందులకు మాకెల్లరకుఁజాల నిచారకరముగనున్నది!

ఉ. గుప్తన గుప్తన౯ జడలు * గుమ్మిన వక్రసమీరునాదిఁగాఁ

గుప్పలుగాఁగ రాక్షసులఁ * గూళలఁగూర్చుల మున్నుగూర్చియీ చొప్పన వీగ కెంతయు వ * సుంధర తేమముఁగూర్చినట్టి ని

నివ్వుడు లెక్కనేయఁవాఁ! * యెప్పుఁడినీమదిఁ దాఁడలంచెనో॥

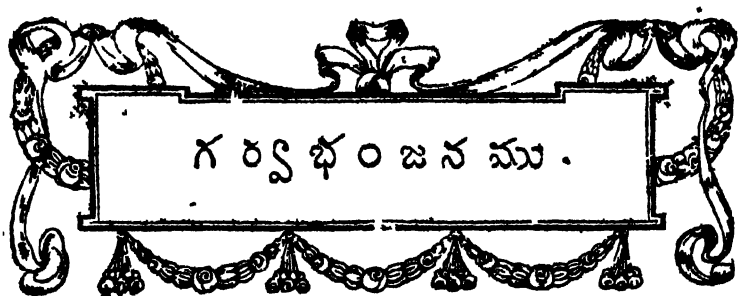
సర్వదనుజవీరవృత్తపరివేష్టితాహీనఘోర మహాటవీరంగసలదవాగ్నుం డవైనిఖిలగోగోపగోపికాపురరక్షణుడవైనభవత్కుతోపకారచయ మహాఘంటులఁబడసి యిప్పటికీ ద్వాంశాపురవరమున నిభృంగి భద్రంబుగ నిద్రించుచున్న కతన నీతనికింతి గర్వాతిరేకముచేకూటినది.

కృ— పాపమాతఁడెంతబేల? సర్వమెఱిగియు నప్పుడప్పుడీ మాడ్కి సంచరించుట యాతనికి సహజమేకదా! కానిమ్మ (అని గదుని వంకఁడిరిగి) గదుఁడా! నాకు జ్యేష్ఠుడగు వానిమాట జసదా టననియు మనమున సిగ్గొందితినియు వానితోఁ బెలుపుము.)

(అనినిమ్మగింపుచును.)

గదు— తుదకెంతయొనది? బల్లరామకృష్ణులకిర్వక్తభాతి నన్యోన్యకలహమిఁకఁదప్పక సిద్ధించును. ఈకృష్ణుడసాధారణప్రజ్ఞా వంతుఁడు. అయినను సోదరునియెడఁదోదరపడి యాతనికి ముప్పు గలిగింప నెంచునా? ఏమో! యెవ్వరెఱుంగుదురు. కానున్నది కాక మానదు కదా!

(అనినిమ్మగింపుచును.)



ద్వితీయాంకము.

ప్రథమరంగము.

సత్య భామా శయ్యాగారము.

సత్య — సచ్చెలులారా! యీనాటి శయ్యాగృహాలంకార
మంత చిత్రముగ నున్నదో పరికించితిరా?

అర — దేవీ! జగన్మోహనాకారుడగు శ్రీకృష్ణుఁడెట్టి దీని నీ
సమయంబున సరసించో మేను మఱవకుండునా?

సత్య — తన మేను మఱచునో లేదో తెలియదు కాని నన్ను
కూర్చిమిప్పటికి దా మఱచెనని యే భావించెదను.

బృంద — ఏమల్లునుచుంటివి?

సత్య — అలఁడింతదనుక దుక్కిణీమందిరంబుననే యున్నట్లు నీ
జేకదా తెల్పియుంటివి.

బృంద — నేనచ్చట పానిని గాంచినందుననే యారీతి నీతోఁ
జెప్పియుంటిని.

అర — విఖిలకారతామనోహరుండగు నా గోపాలుఁ డొక
చోట నుండునని యుద్దేశించుచుంటివా? ఒక్క-దినమందుననే రియతని
నే నెన్నియోసారులు మిల్చివిండమండరంబునను నా తరుణముననే
కాళిందీ కేళీగృహంబులందును, నాసమయంబున నేజాంబవళినిదసమునను
నావేళనే లక్ష్మణువక్ష్మణిలంబునను, సాయదనుననే భద్రనిద్రాగృహము

నను నింక ననేకస్థలంబుఁ జెలంగుచుంట నేను దనివారఁ దిలకించియె
యుంటిని. అట్టివానికి నీవాక్కలెక్కయో?

బృం— (అరవించివైపునఁజూచి) నన్నెల్లీ! నీవట్లునవలదు.
మాధవునకు మనదేవియందునఁ గలయంతటి యనురాగముకే తెలివ
యందును లేదని నేను ముమ్మాటికిఁ దెల్పఁగలను.

సత్య — సఖియా! బృంజా! నీమాటలే యథార్థంబులయిన
చో నాతఁడేల యితవఱకు మనగృహంబునకు రాజాలకుండెను?

బృం— అదియెవ్వరెఱుంగుదురు? రుక్మిణీభువనంజరంబున
బ ధిపఁబడిన యాయుమకీరమీశామ్మగడ నెల్లు వ్రాలఁగలదో
తెల్పుమా!

గీ॥ మాయాదారి రుక్మిణీ బహు ♦ మంత్రములను
గట్టి వానిని నినుమీత ♦ గడలనీక
కట్టెమట నిల్పుకొనెను మీ ♦ కంబుమీఱ
నెట్టులాభుజంగుడిటకు ♦ నేగుఁడెంచు!

అర— దేవీ! యేల యూఱక లేనిపోని యనుమానములఁ
బడి యాదేవునకు నీపయిఁగలకూరిమి నీరీతిఁ వరుఁగఁ జేయించుకొన
సొచ్చెదవు? ఒక్క తుణము మిన్నకున్న చో నా పన్నగమర్దనఁడు నీ
సన్నిధినిఁ బ్రసన్నుఁడు గాకుండునా? నీవిలువయు, నీసౌందర్యాతిశయ
మును, నీవాక్యవత్క్రతియు, నీశృంగారవైఖరియు, నీ తెలివితేటలు
ను నీవే యెఱుఁగక బేలవగుచుంటివి! (అని దిక్కులఁజూచి) అదిగో
యెవ్వరోవచ్చుచున్నట్లున్నది! ఆ సవ్వడి నాలకించుచుంటివా!

సత్య— బృంహ! నీవావలకరిగి యా వచ్చుచున్న శారెవ్వ
రో చూచివచ్చెదవా?

బృం— ఇదిగో! వెళ్లుచున్నాను (అనివెళ్లును)

అర— అతఁడే! కృష్ణుఁడయినచో నీ మనస్సంతోషమారును
గదా!

సత్య— సంతాపమారుటయే కాక సర్వమునోభిప్సితంబులు ను దీరుననియే నమ్ముము.

బృ— (ప్రవేశించి) దేవీ! అవచ్చుచున్న యాతఁడు గోవిందుడే. ఇతఁ నీ కోపముదనివారఁ దీర్చుకొనము. అరవించా! రా రమ్మ

(బృదారి విదలిద్దఱు నిష్క్రమింతురు)

సత్య— ఇప్పటికిగదా నాపాశ్చేష్టరునకు నాపై మనస్సు గలిగినది. రామ్మ. ఇంతవఱకు నన్ను మఱచి యిప్పుడయఁదెంచుచున్నందులకు వీనికి దగిన నష్టప్రసరించెదఁగాఁక (అనిముఃముఁదీర్చి కొని కోపముతోఁగూర్చుండును.)

కృ— (ప్రవేశించి సత్యభామనఁజూచి) ఏమి? యీవనితా మణి యిట్లుసంగీకృతాంతరంగమై మిన్నకుండుటకుఁ గారణమేమయి యుండును? అవదినమీను మున్న నేనువచ్చుపరికి జలిబలిపలుకులఁ దేయబాలురు కైవడి నాతో నమితనంతోన నల్లంబులు నాడుచు, నాహృదయఁటునకు సంపూర్ణాస్థదమొసఁగూర్చుచు బరఁగెను నీపె యీధింగి నలుకుటకు హేళువెదదా! నేనెగవెజ్జిని! ఈవిధమున నీ ధానిలుటకిని యొకింతయో! (అని సత్యభామ కెదురుగొల్పి)

చ॥ చెలియరా! రేల నకొగనక ♦ చెక్కిలిహస్తము కేర్చి సిగ్గునకొదల నినుచుంత పదికొని ♦ తల్పపు నన్నెదఁ జేర్పజేల? నీ లలితప హామనోహర వి ♦ లానము వీరముఁ జూపవేల? హా! యల్లిగి వొక్కొక్క నీకుగల ♦ యాశనుడెల్పినఁ దీర్చకుండునే॥

సత్య—నన్ను బ్రోయనీ యని పిలిచెదనేల? నీచే నట్లు పిలిచించుకొనఁబడుట యూహ్యతఁకె డెల్లనది కాని నాకేఁతె డెల్లున? నునచిచ్చట మాటలిచ్చట యను సంగతి నేడు నాఁగెడ యథార్థమునఁబడి.

ఉ॥ ముద్దులనందు ముక్కువిరు ♦ పుల్ మఱియుందును మోహముల్
[వగల్

వద్దులెనండు సంతతమ ♦ బద్ధములిందు రసప్రసంగముల్
విద్వైలు నీటులందు జరు ♦ వింతలుగంతులు నిండు జాలునీ
సుద్దుల నేనెఱుంగుదును ♦ జోద్యములయ్యెడు రుక్మిణీసభా!

(అని బుగ్గఁ బోటుబొడుచును.)

కృ— పాశ్రాశరీ! నేనురుక్మిణీసఖుండనుగాని నీకుమాత్రముగానా?
అపెకేమి తీపి మేపియుంటిని? నీకేమి చేదుమేపితిని? పైబెచ్చునిన్న
ఘనతర బుగ భావించుచుండలేదా? నీముచ్చటలగుర్చియు నీపొంద
ర్యాతరేకమునగుర్చియు నీయహన్నత్యమునుచియు నేను గావించి
న ప్రయకార్యపరంపరలనైన నొకసారి జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చికొనుము.

సీ॥ మున్నునీజనకుండు ♦ మోపినవిందకై
పడరానియిడుమలఁ ♦ బడఁగలేదో?
నీ కోర్కె నెరవేర్చు ♦ బాకారితోఁడొల్లఁ
బారిజాతమునకై ♦ పోరలేదో?
నీముద్దుఁజెల్లింప ♦ నెమ్మి నారదమహా
మునఁగొల్పికిష్టముల్ ♦ పొందలేదో?
నీయందు ముక్కువన్ ♦ జెందినమితిమీఱు
బలనెంచకయెమది ♦ నలరలేదో?

గీ॥ యొకటి రెండు మూడననేల ♦ యువిదనీకు
నాతనుపుధారవోసితిన్ ♦ గాదె! యట్టి
నన్ను సర్వవిధంబుల ♦ నెన్నపేమఁ
గూడి కనులార నొకసారిఁ ♦ బూడరాదో!

సత్య— ఈపల్కులకేమి? ఒక్కదినసంబున నన్ను సంతో
షమహామహాదశాభాగ్గింబున నునుచుటయుఁ దరువాత నొక్క
యుగము దుఃఖవాస్థిని దోయుటయు నీకుఁజెల్లినది!

బ॥ వె॥ “అదివారముందు ♦ నందలంబును నుతి
 సోమవారముందు ♦ జోతి” యనెను
 శార్యపథమునెంచి ♦ యాచరించుచునుంటి
 భవాహా! నేను చుల్కు ♦ నైతినికు॥

కృ—ప్రేయస్! యిది యేటిమాట! నే నేవిధముననైన నీకు
 లోపము, గావించియుంటిరా? ఆకారణంబుగ నేల యీమాడ్కి
 నల్కజైది నాతో సుతోషమాననవయి వల్కనొల్లవు!

సత్య— నీకు నాయుండభిమానము శూన్యమైనను నీవచనం
 బులతీరును వేషమును యధావిధిగ నలరుచున్నందులకైన నలరు
 చుంటిని!

గీ॥ భువనమున లేని యిచ్చక ♦ పుణ్యబలుకులు
 కలుకులుక వేషమింటి క ♦ లుట్టయె కాని
 ప్రేమ లేదయ్యె లిసుమంత ♦ ‘విగ్రహంబు
 పుష్టిఃసైవేద్యనప్తి’ యక ♦ పోల్కి నహహ!

కృ—పోనిమ్ము మద్దలాలికెడు నొకమాటనైన నాడితి
 వి! ఇంతటనయిన నీ చలమువీడి నిశ్చలమది నన్నాదరింపుము.

సత్య— నీకెచ్చటెచ్చట మచ్చికగల మచ్చకంటులు గలరో
 యచ్చటనే నీ నిద్రినరీతి నీ యిచ్చకంటుల నుచ్చరించి కాలము
 బుచ్చుము.

కృ— చాలును. ఇదియాకుదకుఁ జేల్పితివి? మనోనాథుని
 తో నిట్లనుట నీకుఁదగునే?

సత్య— తగునదియే కాన నీకుఁదగినలెఱఁగునఁబలికితిని.

కృ—అట్లయిన నా కడసారి ప్రార్థనమునయిన సంగీకరిం
 చుదవా?

సత్య—అంగీకరించుటయు, ననుగ్రహించుటలును నీ వశము
 ననేమున్నవి కదా! ఇంతకును నిన్నననే?

మీ జాతిని విశ్వసించ గూడదు. చనుము.

కృ—ఓహూ! మీ జాతిని గూర్చియే యెంచుచుంటివా?
మా మాదవాన్వయము నీకింత చుల్కునగఁ దోచుచున్నదా?

సత్య—కాదు. మీ పురుషజాతిని నమ్మరాదని నాయు
ద్దేశము.

కృ—మిస్త్రిజాతిని మాత్రము విశ్వసించదగునా? (అని
తనలో)

ఉ॥ కూరిమి యున్నయంతవఱ ♦ కుక'బ్రియ! నెచ్చెలికాడ! మోహనా
కార! మనోహరాంగ! యు ♦ కమ్మనివల్కుల నాదరించి యా
కూరిమితగ్గనేనిఁ దుడ ♦ కున్ గనులేనియు నెత్తి చూడఁజో
రీ రమణిమణుల్ పురుషు ♦ లెన్నఁడు నమ్మఁగరాదు వీరలక॥

కృ—మఱియు నిట్టివారలు మాటిమాఱికిఁబట్టుదలలకును
బంతములకును బుట్టినిండ్లు. వారిమాటలు చెల్లిన మనయాటలుచెల్లు
ను. లేనిచోఁ జిల్లిగవ్వకయినఁజెల్లనేరవు! పదఁపడి నొకవేళ మృతము
చెల్లించినను నయ్యవి గతజల సేతుబంధనములు. ఇట్టికాంతల మానస
ములు పయోముఖవిషకుంభములు! గోముఖవ్యాఘ్రములు! శరవన
సంఛాదితగంభీరసరోవరములు! దద్దురస్వరదర్శికరములు! వేయేల?
ఇట్టి కామినీసంఘటనమునకంటె బ్రహ్మచర్యంబుమేలు.

సత్య—(కోపముతో) ఇట్టి పనికిచాలిన యువన్యాసముల
నిచ్చుటకుఁగాఁబోలు నిచ్చుటకరుదెంచుటకుఁ గారణమయినది! ఇంక నీ
సత్యభామ యనత్యభిమానమనియే భావించుము. (అని లోని
కేగును)

కృ—ఏమి యీ సరసిజాతన సాహసము! ఈవి నైజా
మెప్పటికి నొక్కరితిగనే యొప్పుచున్నది! ఏనికింతటి గర్వాతిశయము? ఈ
నొసంగినవాడనునేనే. గోరుచుట్టుపెటోకఁ టిపోతునునట్లు కామనివలెనే
నొందిన పరాభవమునకుఁ తోడుగ నీపడతిచేఁ గూడఁ జూరఁబడుచున్నది.

బడితినిగదా! వీరలనవసేల? ఇనియన్నియు నా బేలబేనమువలననే చేకూఱుచున్నవి. కానిమ్ము. ఇందుల కేమయిన మార్గమూ హించియూ రామునియొక్కయు నీరామయొక్కయు గర్వమహానలంబుల నార్వఁబూనకున్నచో సామాననమింకఁ గుదుటఁబడనేరదు. అప్పుడున్న ఘింపుడె సల్పెదఁగాక! ఈ కృష్ణుని సామాన్యనదునివలె భావించి యిబ్బంగిఁ బెచ్చుకొంటుండుకుండ మిన్నకుండుట గర్తవ్యముగాదు. (అని తల నూచి గదివంకఁజూచి) భామా! జ్ఞాపకముంచుకొనుము. ఆ రుక్మిణిపై నీకుఁగల యనూయతయేకదా నీ కీర్తికిఁగళంకమును దెచ్చుచున్నది! నిన్నా యన్నమిన్ననన్నిధినిలిపి మఱియొక సారిచిన్నఁబుచ్చుకున్నచో నేను వెన్నుఁడనుగానునుమా!

(అనినిష్క్రమించును.)

ద్వితీయరంగము.

శ్రీకృష్ణుని రచ్చచావడి. కృష్ణుఁడుగూర్చుండును.

కృ—

ఈ యాచుచు నూలుకుంటిఁబడి • చోద్యములన్నిటిఁ గన్నులార, నే
తేటనవో మెట్టిదియె! • లేమకు రామునకిట్లు నాపయిన
వోద్యమునోని మేగతిని • దొక్కెడ వారలగర్వచుంతయు
వేదిన భావమున్నెక్కియిక • వేగిరపాటున సల్పకున్నచో.

మత్స్యభావము నంతయు నెఱిగియు నాసాదరుఁడైవడి నను
గూర్చియూ పథాస్థానంబునఁ దూలనాడుటకుఁ గొంత సహింపఁజాల.
నాచివేయియొక్కయఁ గేవలలక్ష్మీస్వరూపిణియగు రుక్మిణిమహామహి
మఁబెడినవోవలెకయుఁ సత్య నాకవృత్తి లేక మార్గంబునఁ బ్రవృత్తింది
నెఱిగింపఁ గుంఠింపఁ నోర్వఁజాల. అభివృత్తతమాజాతికేయము

మత్తులాభారనమశ్శుంబునఁ దొల్లి నీ జాన యెఱిగియే యుండియు
నాపెను నిత్యమును దూషించుచున్నందులకు నాకబ్బురమగుచున్నది!
ఇంక నేమి గావింపనగును?

(అంతటఁ జెరిల్లోనుండి)

దావా— కృష్ణమహాప్రభూ! యేలైనవారిదర్శనముకొఱకు
సారదముఠిందుగ్రిలు విఘ్నేసి యున్నారు.

కృష్ణ— (ఉలికిపడి) సబాను! ఆతఁడు మంచి తరుణ
ముననే వచ్చెను! (అని ద్వారమువంకఁజూచి) నావిశేషము
నాటంకమును గలుగఁజేయుటయు. (అనితఁలో) ఈతఁడు నా
యుద్దేశమునకుఁ దగిన ప్రక్రియఁ దప్పక తెల్పుఁగలఁడు. మంచిచి.
బాగు.

(నారదుఁడు ప్రవేశించును)

కృష్ణ— (ఎదురుగఁజని) ఓహో! నారదా! వచ్చితివా!
(అనికాఁగిలించుకొనును)

నార— నీవంటివాని దర్శనార్థమీ ద్వారకాపురంబుంకు
వచ్చుట యొకయాశ్చర్యమని తలఁచుచుంటివా? నీ యనగ్రహ
మున్నచో దినమునకుఁ దొంబది నారులయిన వచ్చినినుఁ గాఁచుచున్న
యందును.

కృష్ణ— అట్లయిన నీవయిన నాకుదయలేదని తలఁచు
చుంటివా?

నార— అట్టిప్రేమ నాయెడఁ గ్రియాభాగమునఁ గూడ
నవ్వడప్పుడు గాన్పించుచున్నతరిని గదా నీకు నావయిఁ బరివ్రాజ్ఞాను
భాగ మున్నట్లు విశ్వసించఁగలను!

కృష్ణ— ఓహో! యేదయివఁగోర్తవిశేషమును తెచ్చితి
వా యేమి?

నార—నీ వెఱుంగని విశేషమెద్దియును గాదు. నీ యాశి తు లశేషమదోన్మిత్తులయి పరమపురుషులఁగూడ లెక్క నే యకమితిమీఱుచున్నందులకు నా కక్కజమగుచున్నది.

కృ—అవునవును. (అని తనలో) నా సోదరుని ప్రతిష్ఠా లాపమును నానత్యభామాప్రతికూలమానసమును నీతఁడెఱిగియుండు ను గాఁబోలును! అయినను గనుఁగొనెద. (అని నారదుఁడవంకఁజూచి) అజతనయా! నీ యాడినమాటల యర్థమేనెఱుఁగుచును. ఆయా ప్రతిఫలముల ననుభవించువాఁడగు నేనయి యుండ నీవేలయల్ల లాడెదవు?

నార—ఏమి! యాగరుడోన్మాదానలంబు వీనికిఁగూడ సోఁగి యుండునా? (అని కృష్ణునివైపునఁజూచి) దేవా! ఆయా దుష్ఫలము ల ననుభవించెను వారమును ననుభవించుచున్న వారమును మేముగాని నీపెన్నఁటికిని గాఁజాలవు.

కృ—ఏమట్లనుచుంటివి! మా రామనివలనఁగాని లేనిచో సాతాజితివలనఁగాని నీకు నేమయిన కాఱుడి గల్గినదా?

నార—వారలవలన నాకెట్టి యాఁకాటమును గల్గియుండలేదు. ఒకవేళగల్గినను దాని నొకమేలువలెనే గణించి యుండును. నే నంతటి భవ్యుండనుగాను. ఒకపక్షికులాభమునిచే నేను ద్వైపావ్రీ యంబుగఁ బరిగణింపఁబడినందుల కెంతయును బొగులుచుంటిని.

కృ—(తనలో) ఏమి! పక్షికులాభముఁడా! ఒకవేళఁ గరు డుఁడైయుండునా? (అని నారదునివైపునఁజూచి) అట్టిసంగతి యే లోకంబున నెప్పుడు జరిగినది?

నార—వైకుంఠంబున నీయాదిమూర్తియగు శ్రీమన్నారాయణుని నేను సందర్శింప నేగుతరి నచ్చటివారెల్లరు నను సన్మానింప నొకమూల తెక్కలు సూలిన కొండవలెఁ గదఱక నాతో సకారణం

బుగఁ గఱవ్యమునకుఁ గాలుద్రవ్వనొచ్చి, నిర్లక్ష్యవీక్షణులు నను
వీక్షించుచు నించుకయు సరకునేయక నన్నుఁ బలురీతులఁ దూల
నాడిన యావైనతేయునిఁ దలఁచుకొనిన నాయొకలు మండ్లుమన్నది.
కాని నే నేమి చేయఁగలను?

కృ—అట్లయిన నాతో నీసమాచారమును తెలుపుటకా
యగుదెంచితివి?

నార—తెలుపుటకే కాదు. నీమహిమచే వానిమనంబు
నీటఁగలుపుటకుఁగూడఁ దలఁచివచ్చితిని.

కృ—మన యిరువురి సంగతుల నాలోచించుకొనినచో
లోలుమద్దెలల సామ్యంబుగఁ దోచుచున్నది!

నార—మహానుభావుఁడవగు నీవే నాతో నరిఁబొత్తుకొనుట
యెందులకు?

కృ—ఎందులకా?

నార—నేరంబేయియుఁ జూపకే నను మహా • నీచుండనంచు మహి
జోరాత్ముండనటంచు దుష్టుఁడనటంచు బెక్కుభంగుల్ గడున్
మా రాముడు దృఢీకరించి సభకు • రాసీయవద్దంచుట
సాదుల్ నొక్క వదించెనంట యిదియా • సన్మార్గమవ్వానికా?

అమాటకేమి కాని; నా ప్రేయసియుగు సాతాగ్రిజితయు నేటినుండి
నా మాటఁ బాటించక వ్యతిరేక మానసయై నిష్ఠిపిగుచున్నది.

నార—ఇందులకే నీవితలెల్లడ మొందుచుంటివా? పొదిర్వుకు
నీవారలేకారా? నీవారివలన నీతెట్టి చిన్నతనము గల్గినను
బ్రహ్మాదమేమి? పెరివారలవలనఁ జేసూరినపుడుగదా నావలె భేద
మొందుట దగును.

కృ—సత్యమును, సన్మార్గమును దప్పి పోవర్తించువారలు
నావారలైన నేమి? ఇతరులయిన నేమి? విప్సలయిన నేమి? పెద్దలయిన

నేమి? వారలకుఁడగిన ప్రితిక్రియఁ జేసియే తీరవలయును.

నార—అట్లయిన నా నాగాంతకునిఁగూర్చి కూడ నేమయ్యె?
గావింపఁదగును గదా!

కృ—నిన్న నేడు తిరస్కరించినవాఁడు తేవు నన్నును
తిరస్కరింప నెంచెనువాఁడేయనిసమ్ముము.

నార—అవునవును. కాని, యా దుర్మార్గుని గర్వము
నెట్లడంచెదవు?

కృ—కోటను బాగుచేసికొనినవిదవఁగదా దేశమును బల
జేయుట! అవిధముననే తొలుత నీయుద్ధయుల గర్వపరిహార
జేయవచ్చు. యనంతరము వానినిఁగూర్చి యాలోచింతము. వీరల మద
మెట్లుజంపఁగలము? (అనితలోచించి) అవును. తరుణమునకు తాగుగా
జ్ఞప్తికివచ్చినది. కాని-వానినిచ్చటికెవరు తోడ్కొని రాఁగలరు?

కృ—ఎవనిని?

కృ—తొల్లి నేను దశరథరాముఁడనై వెలసియున్న నను
యుమున నాకమితభక్తుండై నన్ననేకరీతుల నిత్యమును గొల్చి ప్రి
ప్రభాత్యుతిఁగాంచిన వాయుతనూజఁడయిన యాంజనేయుని.

నార— (చిఱునగవుతో) అతఁడంతబలశాలియా? ఒకవేళ
సత్యభామాజలరాములఁ బరిహసింప నమర్తుఁడే యనుకొందము.
కాని, యా యమితయోజనదీర్ఘపక్షవిక్షేపసంజాతజన్మూనిలో
ద్భూతకౌండకౌండచండోద్బంధబలుండగు నా నాగాంతకునిమీఱఁ
గలఁడా?

కృ—మీఱకేమి? ఆ యాంజనేయుని బలవరాక్రమాది
గుణముల నీ వెఱుంగవ? ఆతఁడు వైరిజనభరితకోపనీకుహరమును
జూయఁ బ్రశంసకాల మహాసముద్రుఁడు. నిఖలశాస్త్రసర్వజ్ఞసినిచయ
నిబడనీరథనిర్భేదనాఖండచండజన్మూమారుతుఁడు. శమదమవినయ
వైరాగ్యశాశీల్యప్రముఖ సుగుణవరంపరలకుతావు. ఇంతియ కాక,

నీ॥ పిన్ననాటన సూర్య • బింబమున్ మింగంగ
 మింటిపైకెగసిన • టేటియతఁడు
 గంభీరతమలవ • కాంభోనిధిని నొక్క
 గంతున దాటిన • భునుడతఁడు
 బదిన్తోల్లబడి రక్త • వాహినుల్ గారంగ
 దశకంతునొందిన • దండియతఁడు
 కొండల వఱచేతఁ • ఁండులుగాబట్టి
 విసరివైచిన మహా • విరుడతఁడు
 గీ॥ నకలలంకాపురీ నిశా • చర మహిజ
 బృందసాంద్రహూరాటవివీరితానాతుఁ
 డార! యతఁడెన్న సామాన్యుఁ • డాన? సుగుణ
 మంతుఁడు మతిమంతుఁడు హను • మంతుఁడహహ!

నార—అతఁడా రామావతారమునాటి వాఁడుగదా! ఇత
 వఱకు జీవించియున్నాడా?

కృ—ఆ మహానుభావుఁడు చిరంజీవి యని తెలిసికొనుము.

నార—అట్లయిన నాతఁడిప్పుడేసలమున నేరీతి భాసిల్లు
 చుండును?

కృ—ఆ నా శత్రుగ్రాగ్యుఁడు వానరశ్రేష్ఠుఁడని నీవెఱిగి
 యే యుండువు. ఇప్పుడు హిమవత్పర్వతకంఠరమున రామమూర్తి
 నిఁ గూర్చియే ధ్యానించుచుండును.

నార—అట్టివానిఁ నూఱక పల్కరించినచో నా గరుత్మం
 తునికిఁ గావింపఁబడునది నాకేయొనరింపఁ బడునేమో!

కృ—వానిని నీవు మాటాడించవలదు. (అని యించుక
 సేపుండి) మఱచితిని. వానికి ద్వాపరయుగంబున రామరూపమున
 దర్శనమిచ్చుటకు నాచిత్తము కడఁదల్తరిలుచున్నది. కానఁ దోడ్పొని
 రమ్ము. ఆవల సలువఁబడు కర్తవ్యము నేనే యాచరించెదను.

నార—కృష్ణ! బాగు! బాగు! నా మహాతీగానకాశలమ
భావారాశిలో నాతని నినుమంత ముంచి మేను మఱచునటులొనర్చి
యల్లన వెంటనే కొని వచ్చెదను. నాకింక సెలవొనంగుము.

కృ—జాగ్రత్తగఁ బోయిరమ్ము. ఆతఁడు రామభక్తుడనియెడు
మాట మాత్రము మఱవకుము. వానికడ వేతేప్రసంగమునుఁ దెచ్చె
దవేని నిన్నాతఁడువిడిచి పుచ్చుటకల్ల. బ్రహ్మయొక్క పేరుఁ దెల్పి
నను రుద్దునిఁ దలఁచుకొనినను దుదకు నన్నెంచినను గాని యాతఁడు
లెక్కనేయఁడనియే నమ్ముచు.

నార—సరియే! యేమాడ్కినయిన వానిఁ దెచ్చుట నాపని
పైఁబనులఁ గావించుట నీయదేభారము. (అని నిష్క్రమించును.)

కృ—తగిన సమయంబునకు వచ్చినందున నీనారదునిపైఁ దగిన
కార్యభారమే వైచినాఁడను. అయిన నీతఁడామారుతిని వెంటఁ బె
ట్టుకొని వచ్చునోలేదో! ఒకవేళ నాతనిఁగైకొని రాఁజాలనిచో
నేమిసేయనగును? ఏనికీఁగార్యసిద్ధియగుచనియే తోఁచుచున్నది. ఈ
జలరాముని గర్వభంజనమా స్థనాగకుంజరునిచేఁ గాక వేతే ధీరుని
చేతనయినను గానేరదు. ఇదియే రమ్యమగు మార్గమువలె గన్న
ట్టుచున్నది. మంచిది. (అని నిష్క్రమించును.)

తృతీయరంగము - అడవితోట.

నార—(ప్రవేశించి) అశేషప్రేమదాంధుడగు నావైనశే
యు నొంకఁటకు నాకుఁ గలిగిన తలంపుచేఁ గదా యిట్టి నిర్జనప్రదే
శంబుల, నిట్టిహోరాటవీధిలంబులఁ గుమ్మరుచుఁ బ్రాసీమను వెద
కుచు, నిఖిలగహ్వరద్వారంబులఁ బ్రవేశించుచు, సర్వనికుంజపుంజము
ల సన్వేషించుచు, నిట్టి కాయకష్టపరంపరల నీరీతిసేను పొందవలసి
వచ్చినది. అయిన నేమి? ఈతావు తుహినాచలప్రాంతమే యగు

యగుటవలన నాక్కిక సంతయో యాయాపక్షము చేసినాడనినట్లు. ఆవనచరసింహుడుగవృక యాహిమగిరికి దక్షిణభాగంబుననే యున్నదిని శీర్షిష్టుడింతకు మున్న నాకుఁ దెల్పియుంటచే నాకప్తముగొల్పఁదికా లముననే ఫలించునుట యథార్థము. అయిన నాశనిబాధ యొక్కిం తయుఁ దెలియకున్నది!

శాశ్వతంబున నుండునో-గుహాయం • దే యొప్పునో-కాక నే

తేకొండం దనరాదునో యెచటఁ ద ఁన్నీక్షింతునో తోఁచదా

లోకారాధ్యుని మాట వమ్మగునో యా • లోచింపనాకోల్లెహా!

చేకూర్కగలదో హానిక్కియగునో • చిత్తంబెటుల్ నిల్పునో!

ఇంతేకాక యా బలవంతుండగు హనుమంతుండు శ్రీరామభక్తాగ్రే సరుండని వింటినే! ఆతఁడేచెంత నెచ్చటనైన నున్నచో నాయాశా దాహముదీర శ్రీరామ నామసంకీర్తనామృత రురీశితలోన్నత భంగోపరి గ్రాగ భాసితసితఁడి రంబులయినఁ దోఁచకుండునా!— ఎచ్చట నట్టి సవ్వడి లేదయ్యె. ఆమహాత్ముఁడీసలము నకుఁ గడు దవ్వుననే యలరి యుండవచ్చును. తప్పక యీ పాశ్రమ లనెల్లఁ బఠించెదఁగాక. ఇంతలో వద్దైర్యమొడవేల? వక్షవృజాపతిచేఁ దొల్లి నాకొసంగఁబడిన వరప్రభావంబున నకల లోక సందారులుఁ గావించుచున్న నాకు నొక్క యా హిమాద్రి లెక్కయా? శరణహసమహిషాభిషేక మొనర్చువానికి నొకసారిగూ మోక్షమేకము లక్ష్యమా? కాలిమ్ము. ఓవైనతేయా! నివృత్తి యోజనకాయా! నే నెన్నియిడుమలఁబడియున్న నేయ్యెడలననవఁగి యున్న మదమును గ్రోక్కింతుననియే ముమ్మాటకి నమ్ముము. ఈ బ్రహ్మభ్రతుఁడను నీకింతటనుండి బద్ధశక్తుఁడనియే తలంచు కొనుము. (అని యింపుక సేపూటకుండి) ఘోష! రాక్షసామము వలె వినఁబడుచున్నది! (అని నాల్గువంకలఁజూచి) మఱల నివృ త్తాకర్షింపఁబడుట లేదే! ఆ తేరునిదివిటకు నేను బలభూతులు

నవమునఁ దలఁచుటచే నట్లు తోచియుండును. ఒకవేళ నిజముగా నట్టి నామస్మరణంబును నలిపెడు నా దివ్యపురుషుండు నాకుఁ గట్ట దుటఁ దలసమయినచో వాని నెవ్విధంబున ద్వారకకుఁ దోడ్కొని పోగలను? నిఖిలదేవతానిర్జితమహాబలసమేతుఁడగు వానితో నభ్యంగి బ్రవంగింతునో తెలియకున్నది. తుడ కేది యెల్లువచ్చునో! అయినను భయమేలా? నామహతీయు, నాగానకి శాస్త్రీయును, నా దరినుండ బగంబున నాకేశ్వర్యమయిన నిర్వకమగునా? ఆ యారావ మూవైపుననుండి వచ్చుచున్నది కాన నాదిక్కునకే చని, యర సెదఁగాళ్.

(అని నిష్క్రమించును.)

చతుర్థరంగము.

హిమగిరిపార్వతీమ.

(అంజనేయుఁడు గన్నులు మూసికొని తపమాచరించుచుండును.)

నార—(ప్రవేశించి) తుదకెట్లయిన నిచ్చటకుఁ జీరితిని. ఈ వల నెంత దవ్వేగవలయునో తెలియకున్నది. మార్గమయిన నిను మంతయుఁ గన్నడలేదయ్యె! (అని వలువంకలఁగని) ఘోరతపమాచరించుకొనుచుండిన యా మర్కటశార్దూలుండే నేననుకొనినట్టియు గోపాలమాతామణి వాకోఁ దెల్పినట్టియు మహానుభావుండైన యాంజనేయుఁడైయుండనోపు ఆహ! రామావతారకాలమునాటికిని నేటికిని నీతఁడెంత మారుపుఁజెందెను? ఇంక నీతిని నితావున నుండి యాద్వారక కేగితిని దీసికొని చనగగును? మహితతపోనిరతుఁడయి యున్న వీనితో నట్టి మాటనాడిన నెట్టియుపద్రవము సంభవించునో యని సంసేహము జనించుచున్నది. వైష్ణవాంశసంభూతుఁడగు కీర్తిరాముని ప్రియశిష్యుఁడీతఁడు గావున నే తద్విష్ణువునే యిచ్చట భజించినచో నితఁడు గదలవచ్చును:

క॥ ఓవైకుంఠ పురేశ్వర!
 శ్రీవర! నద్భక్తజనవ ♦ శ్రీకం! త్రిజగ
 త్పావన! దీనజనావన!
 కావవై కరుణాతరంగ! ♦ కలుషవిభంగా!

అహా! యేమియూచిత్రీము! సర్వజగన్నాథుండగు నాదినాథాయనమి.
 నేనెంతనుతించినను నానుడలు వీనిచెవుల రవంతయుఁ బడవయ్యె!
 కానిమ్ము. మఱియొకరీతి నాలోచించెద. ఈస్థలముననుండియే భూగో
 కంబున కవతరించిన గంగాభవానికి మనోహరుడగు శంకరుని భజ
 యించి పరీక్షించెద! ఈవీరాగ్నిని రుద్రాంశసంభూతుడేకదా!

క॥ హర! భవహర! త్రిపురాసుర
 హర! కరుణాకర! కుభకర! ♦ యమరనుతి ధరా!
 ధరమహితావర! విషకం
 ధర! శశిధర! నన్నఃఖ్య! ♦ దయఁజూపంగదే!

అహా! వీనికి నియ్యదీయు రుచిపకున్నదే! అయ్యో! మఱచితిని. ఈ
 మహాత్ముఁడు రఘురామభక్తుండనియెడుమాట నేనెఱింగియు మహా
 ధూడనై శ్రీకృష్ణభగవానుని వచోసరణిగ జ్ఞప్తిమంచుకొననేరక
 యెంత పొరపాటానరించితిని? కావున నిఖలరాక్షసవిరాముడగు శ్రీ
 రామునే నన్నుతించెదఁగాక!

సీ॥ అతిబాల్యమునఁ దాట ♦ కాసురిక వధియించి
 రాణించినట్టి శ్రీ ♦ కామరామ!
 కలకంఠునిట్టిని ♦ విడిచి సీతాదేవి
 రహిఁబెండ్లయాడిన ♦ రామరామ!
 భావనఁదమని న ♦ న్నానించి ఖలు వారి
 భూమిఁగూల్చిసయట్టి ♦ రామరామ!
 కడలిఁగట్టి లం ♦ కసజ్జొచ్చి దుర్మాగు
 రావణుం దునిమన ♦ రామరామ!

గీ॥ శిష్టరక్షణంతును దుష్ట శిక్షణలు
నమర నట్టిన యెట్టివ శిష్టాభిరామ!—
రవికుంఠాబుధిసామ! శ్రీ శ్రీ రామరామ!
రవీంద్రగణధామ! జానకీ శ్రీ రామరామ!

అంజ—(కన్నులు విప్పిచూచి) ఆహా! యెన్ని నాభులకీరామ
నాకువో! నా నర్తకలామ్యతరబులను మఱల నాకర్ణ సాశ్రీంబులఁ
గోలుచుంటిని! ఈమధురారావమేవైపుననుండివచ్చుచున్నది! తే
తాయగంబంతరించి యెచ్చియో దివ్యవర్ణములయినది. జ్ఞాపక
యగము గూడ జాలవఱకు గలించినది శ్రీరామచమత్కారకనామ
ముచ్చరించు మహనీయులిష్టుడెవ్వరుండును! ఆహా! నేడెట్టి పుణ్య
దినము నాకు లభించినది! హా!రామ! (అని చేతులముడులించును.)

నార—(“అతిబాల్యమున” నను, వజ్రమును బఠించుచు,)
మెల్లగా నిష్క్రమించును.

అంజ—ఆహా! రామనామామృతము! అంతకంటెకునావీరు
లవించిడు మృదువితడ మీ దిక్కుననుండియే యూర్ధ్వంబును నున్నది
ఏమి యామాధుర్యము! (అని సారమువివేచి నిష్క్రమించును.)



పంచమరంగము

తనవీధి.

సార—(ప్రవేశించి) ఇప్పటికే సాకోర్క నెలవేరఁగలదని
కొంతవఱకు సాకాశకలుగుచున్నది! ఎచ్చెన్నియో ప్రయాసంబుల
నొందిపండులకుఁ స్వర్ణకాలమున నెచ్చటను విశ్రమింపఁగంటిని!
ఆ యుచితనూనఁ దంతకంతకు నాకుఁ గడుఁ జేరువయగు చుంటుచే
శీతినొడముచున్నది. ఇంతలోంకర యేల? ఇంచుకనేరీ తరుఁచాయ

ను గూతుచుండి యాతనితో సంభాషించిచూచెడి. (అవిచుండుచుండును) (అంతట స్త్రీని జనేయుచు పోవేళించును.)

అంజ — ఇన్నిసార్లకు మగుడ ధన్యుడనయితిని. నాకీ బ్యాపర యుగమున దర్శన మొసంగుననినేనునమ్మిన కీయ నాగము చంద్రుడు నేడిచ్చట వనవాస రామయాపంబున భాసిలుచు నొకటైదుటఃట్లు సాక్షాత్కరించినందున నే నవరిమిత హర్షమౌవనుడ నైతిని (అని నారదుని సమీపించి సాష్టాంగ దండప్రణామము లాచరించి) ఓగామా! రఘుకుల సార్వభౌమా! ఇన్నికతాట్టముల నుండియు భవద్దర్శకంబునకై నాకన్నులు గాయలుగాచినవి!

నార — (లేచి యాంజనేయుని లేపించి) జగత్సృజనంధ నా! నేను రాముడననియా తలచుచుంటివి? నీకుగల దృఢభక్తియు నవరిమితశ్రావణంబును నిన్నిట్లు మోసఁబుచ్చుచున్నవని యెఱుంగుము. నేను రాముడనుగాను. నారదుడను.

అంజ — అట్లయిన నన్ను నీవేల యిచ్చటకుఁ దోడ్కొని వచ్చితివి?

నార — (తనలో) అన్నా! చచ్చిదిగదా! ఏవికెట్టి యుత్తర మొసంగఁదగును? (అ. ప్ర) కాశముగా) నిన్నుఁ దోడ్చివనవాడను నే నంతమాత్రముచుగాను. నన్నింక నావకుము సాచే బూజింపఁబడు రామ దూతమునయో! ధ్యానింలేకుంటివి!

అంజ — అయోధ్యాపుర మనుచుంటిని! అది యెక్కటి యయోధ్య! అందున నీ కేకార్యముగ్గలదు?

నార — ఏమట్లు పోరపాటుబడియోదత్తు? చిత్త్రవిచిత్ర శోభ కాంక్ష్యసాధ ద్వారకవాట వాటికానిభయ భాసిల్లపురవాసుండును నకలగుగుగ్గాభిరాముండును, దనుజవిరాముండును, నీతిమిత్రశ్యామంబును నగు రాజచంద్రుని సేవించుటయే యోగ్యమనకార్యముగాజ్ఞాపింపెను.

అంజ — అహ! యీతనిమాట నాలకించిన నాకంతకంటకు

శ్రీరాముని యందాక విూటచున్నది.

నార— (తనలో) ఇతఁడింక నాచే జిక్కినాఁడు.

అ.జ—అహా! రామా! కాకుత్స్థవంశాభిషామ!

సీ॥ వసమధ్యమున గండ ♦ పాపాణమును ముట్టు
పడతిఁ జేసిని నీదు ♦ పాదయుగము

నకల ముగింద్రహ ♦ స్తములచే భక్తిమై
ప్రణతులన్ గొన్న నీ ♦ పాదయుగము

భక్తగ్రగణ్యుడై ♦ పరగిన గుహనిచే
భజియింనఁ బడ్డవీ ♦ పాదయుగము

భూహత యగు నీత ♦ మొక్కుల నిరతంబు
పడసిన యట్టి నీ ♦ పాదయుగముఁ

గీ॥ గొల్పినాడఁ గొల్పుచునుంటిఁ ♦ గొల్వనుంటిఁ
గూర్చిమీఱఁగ దరిఁ జేర్చు ♦ కొనఁగదయ్య!
ఁమ! సద్గుణస్తోమ!నం ♦ గ్రామభీమ!
రాక్షసవిరామ! రాఘవ ♦ రామరామ!

(అని ముందునజనును.)

నార— ఇప్పటికి నామనోరథము ముప్పాతిక మువ్వీసము
కొనఁగోనినది! ఈవసవంశనూత నితదవృత్తోత్తచ్చితిని. ఇతఁడిన్నఁగ
ద్వారకాపురవరముఁకుఁ గైకొనిపోవుటయె కొడువ. నామనంబునఁ
గలద్వారకాపురము నయోధ్యానగరమని భావించియు, నేను దలంచు
చున్న శ్రీకృష్ణమూర్తిని రామచంద్రమూర్తి యని యుద్దేశించి
యు విహుచుండుట నావెనువెంట మంత్రిముఖేఁ గట్టువడిన మ
హాభ్రంశంగముమాడ్కి శ్రీరామ కారకనామ మహామంత్రప్రభావ
నిబద్ధ మానసుండునై వచ్చుచున్నవాఁడు! ఒకవేళ ద్వారకను
గాంచి మోసమనియెంచి నన్నేమయిన సతఁడు గానింప నించునా?
అట్లయిన నేమిసేయనగును? ఆ సత్యమును జేరినచో నటువలసి

నాకేమి భయము గలుగును? అన్నిటికిని వానుదేవుడేకలఁడు.
(అని వెనుకకుఁబోచి) అదిగో! మారుతి నాకు శేరువనే యున్న
వాడు. (అని మఱియుఁ బాడును.)

అంజ—(వోవేసించి నారదునితోఁ గూడఁ బాడును.)

నార—అహా! తుదకు నీ పవనశూనునీ ద్వారకాపురప్రాంత
మునకుఁ దోడ్చెచ్చితిని. ఇంతవఱకు నెట్టెటో యీరాడయోధ్యయ
నియెడు నాశితే నా వెనుమెటనే వచ్చియుండెను. ఇంక నేమి కావించ
వగును? (పవనము ద్వారకాపురపీఠగా మారును.)

అంజ— నారద ము ని చ ం ద్ర) మా! ఇప్పుటికి మన
మీ పట్టణముఁ జేరఁ గల్గితిమి. ఇయ్యది యెంత రమణీయముగఁ
గన్నట్లుచున్నది? మా సకలవానర నివాసంబగు కిష్కింధయే గొప్ప
పట్టణమని కొంతకాలము తలచియుంటిని. తరువాత శ్రీరామకటా
శంఖున లంకానగరంబును గాంచి యుదియే సుందరతరమని యెంచి
నాడను. వదంపడి సాకేతపురమారసి అయిదుగల బహువిధ గోపుర
ప్రాకార స్థంభవిచిత్ర కుడ్యభస్మహర్మ్యదుర్గరాజంబులకీచతుర్దశ
భువనంబుల సాటిలేదని యనుకొంటిని. అట్టి మహారమణీయపురవరం
బును సైతము పురిషించు నీ నిరుపమాన సగర సాయ్యునియుఁ
దెలియకున్నది. దీనిఁ బరిపాలించు తేజఃవ్యఁడు?

నార— దీనిసంగతి మనకెందులకు? అయినను దెల్పెద
వినుము.

మ! పరిపుణ్యస్థలమై యశోభరితమై * భక్తాళికిం గొంగు బం
గరునానోప్పచు రామపాలనమునఁ * రాణించుచు * వింతుచు *
నిరతకోకరమై శుభప్రదమునై * నిర్భేద్యమైనట్టి యీ
పురరాజంబహ! ద్వారకానగరమై * పోల్పారు ధాతీస్థలిక!

ఇయ్యది సముద్రమధ్యమున నెలరుటచే నెట్టి తతుప్రలేనియు దీని
వంకఁ గన్నెత్తి చూడఁజాలరు. జరాసంధునివంటి మహాయోధుఁడు

నైత మిత్తావును గన్గొనలేక విఫలమనోరథుడయ్యెను!

అంజ—దీని బాలిండు నెకమీడు రాముఁడని కహిలలు
పుడుంటివి! అహోహ! యిన్నాళ్లకు నేను ధన్యుడనయితిని! హే!
రఘురామ! కన్నులయెదుట నీవు బాణతూణికోదండధరుండవై నిత్య
మొను నాకుఁ దోచుచునేయుంటివి.

నార—మారుతీ! యీపురాణపుడు వివరుకొనుచున్న
రఘురాముడని యీ భావించుదుంటివి?

అంజ—మరియేమి? లేకపరశురాముడా? శౌనేరఁడు! ఆ
మహామహుఁడు మానీతారామునిచేజయింపఁటది నేటికటకుమహేం
ద్రాచలమునఁ దపము గావించుకొనుచుండ నిచ్చటికెట్లురాఁజనెను?

నార—అతఁడును గాఁడు. ఆ మహాత్ముఁడు భూసురకుల
నంజాతుఁడు. ఈమహాబలవంతుఁడు యదుకులోద్భవుఁడు,

అంజ—యాదవాన్వయమున రాముడనువాఁడు గూడఁ
గలదా?

నార—అహా! కలఁడు. ఈతనికిఁ గేవలరాముడనియే కా
క బలరాముడని కూడఁబేరు గలదు.

అంజ—ఏమీ! బలరాముడా! మా రఘురాముని కన్న
భాహువటిమంబున మేటియా? వీని కిట్టి పేరెవ్వరొసంగిరి?

నీ! వసినాఁడె యనురుల ♦ పవలాత్పికసిఁడిప్పి

తేమంబుఁ గూర్చిన ♦ రామవిభుఁడు

పంచభిలనాటి ♦ ప్రియంబున నె ధ్యగు

రాముఁగల్పిన రఘు ♦ రామవిభుఁడు

వనజానమందునై ♦ నను శరణాగత

రక్షణుండైన శ్రీ ♦ రామవిభుఁడు

రావణక్షుభక ♦ ధ్వుమహా రిగాంగణ

ద్వాములమృందిన ♦ రామవిభుఁడు

గీ॥ తనర జయరామ బలరామ ♦ ధర్మరామ
మహితనుగుణాభిరామ నా ♦ మముల నెన్నఁ
బడుట కెంతయు జగములఁ ♦ బాతుకొడమాహా!
షరునికై చెల్లనేరదా ♦ పదము నమ్మ!

నార— (నవ్వుకొనుచుఁడనలో) నాకీరోజున నువవానమే.
యగునని నమ్ముకొని యుంటిని. కాని మంచిభోజనమే లభింపను
న్నది. ఈతఁడు నాదారిలోనికే వచ్చుచున్నవాఁడు. (అనిఅంజ
నేయునితో) అదియేటిమాట! వసుదేవనందనుండును, ప్రేలంబగార్ద
భాద్యనేకనికాచరసంహారుండునునగు నీప్రజ్ఞావంతుఁడు చూత్రమట్టి
వాఁడుకాఁడని తలంచుచుంటివా?

అంజ— ఆనంగతిఁబరికించెదఁగాక! ఇట్టి రాములు పదుగూరై
నను నూఁగురైనను, వేయిమందియైనను మా జానకీ రామునితో
సాటికాఁజాలరని ముచ్చాటికిని నమ్ముము. ఇట్టి నామముఁ నా
ల్పుట కీతఁడనర్హుఁడుగాన. నీవీక్షణింబుననె వీనికడ కరిగి యా బల-
రామనామంబు 'నబల'రామ యని సవరించుకొనుమని తెల్పుము. లే
నిచో నా 'బల' యను రెండక్షరంబులను జేటిచివైచికొని వేఱెద్దాని
నైనఁ జేర్చుకొన వలయునని వీనితో గట్టిగాఁ దెల్పుము. అట్లు కా
వింపనిచో నుచితదండనంబొనంగఁ బడునని కూడ బోధింపుము. నీకు
శ్రమయొసంగి నందులకు నన్నుక్షమింపుము.

నార— నాకిదిశ్రమయా! ఇది నాపనియే యని యెఱుంగవు
కాబోలును! నీవుచెప్పిన రీతిగనే యారాజేంద్రునితో విన్నవించెదను.

అంజ— విన్నవముగాదు. ఆజ్ఞాపింపుము.

నార— బహుశాగు. (అనివెడలును)

అంజ— ఈసరాధముఁడీ మునివర్యుని మాటల నాలించునా?
కన్నులఁగావరముఁజెందిన భూకాంతులు సాధుల సల్లాఘంబులఁ బరిగ
ణింతురా? ఎట్లయిననీమీ! తొల్లి, లంకాపురింబున నక్షపంహార
మునకై మున్ను. నేను గొవించిన ప్రక్రియనే యిచ్చటను సల్పెదను

గాక! అదిగో! ఆవంక నుద్యానవనమొండు రమణీయముగఁ గన్పట్టుచున్నది. (అని ఆర్పుచు నిష్క్రమించును.)



సప్తమరంగము. బలరాముని సభాభవనము.

బలరాముడు, అక్బారుడు, సుబాముడు, గదుడు. మొదలగువారి
[కూర్చుండుదురు.

బల— యదువీరులారా! యింతకు మున్నెనునమంపిన యాజ్ఞానుసారంబుగఁగృహ్యుడు మన సభాభవనమునకు రాకయే కాలముఁ బుచ్చుచుండెను. ఇంతటనైన నాతని దుష్ప్రవర్తనమును మానుకొనుచుండెనని తలఁచెదను.

మదా— దేవా! మీ యానను జవదాటనేరక మేస్థలంబున శిశుగళకు భిక్షుఁడైనిజాంతఃపురముననే నేర మొనర్చినవానికియొశనియే యున్నవాడు.

అక్బారు— ఈవల నైన నా మహానుభావునిపయిఁ గనికరించి పూర్వము భంగి నిచ్చటకు యధేచ్ఛగ వచ్చుటఁ బోవుచుండుటకు ననుజ్ఞ నొనఁగవలదా?

బల— వానిపేరు వినినంతనే నాయొడలు మండుచున్నది. కాని గూర్చి యిగుమంతయు నాకడఁ బ్రశంసించకుడు.

(అంతటనారజుడు పోవేళించును.

(బలరాముడు మొదలగు వారులేచి నిలుతురు)

బల— (ఎదురుగవచ్చి) మునికులతిలకమా! నావందనంబులఁగైకొని యీ యాననంబున దయసేయుడు (అనిచేయింపావును)

నార— నీవందనంబు భగవద్వ్రీతికరంబగుగాక!

బల— దేవా! మీ వదనారభావమును గొందినచో శివేశ్వర

ణంబుననో కను తన్నరపాటున నరుడెంచు చున్నట్లు నాకుఁ బొడఁ గట్టుచున్నది.

నార—అందుకుఁ దగినహేళువు గలదనియే నమ్ముము.

బల—అట్టి దెద్దియో తెల్పెదరా?

నార—తెప్పకేమి? నకలద్వారకాపురజనోత్సాహకరంబను మీ నందనవనమెల్లఁ బెల్లగింపఁబడుటచే విచారించుచుంటిని.

బల—ఏమీ! తొల్లిఁటి జరాసంధసైన్యహతశేషవర్గంబుల నెవ్వరేని మగుడమనద్వారకను బ్రవేశించిరా?

నార—లేదు. ఆరమణీయారామ మొక యల్ప వనచరునిచే నింకను బాడుసేయఁ బడుచునే యున్నది. శ్రీకృష్ణబలరామదేవ వ్యచాతుఁనమార్జితిద్వారవతీపురకంఠాధరిణిమో యనఁబరఁగు నా వనంబిట్లు నాశన మొనరింపఁ బడుచుఁడి నొక్క యదుసింహాకిశోర మయిన వారింపకున్నందులకు నాకక్కజమగుచున్నది!

బల—ఆ తులువ మెకమున కంతటి సత్వముగూడఁగలదా?

నార—అట్టి శక్తియే కాదు. అయ్యది నరునివలె మాటల గూడ నాడఁ గడఁగె!

బల—ఏమి యీవిశేషము?

నార—ఈవిశేషమున కిందుక శేషము గూడఁగలదు. అయ్యది సామాన్యప్లవంగంబు భంగిఁగాక ననుఁ గని వెంటనంటి యీ పురాధిపుఁడెవ్వఁడని పోల్పించె.

అహో!—ఎంత యాశ్చర్యము!

బల—తెల్పితివా?

నార—తెప్పకేమి? నకలానురసంహరణియాధురీణుండును, నానాబృందారకవందిబృందవందితమంజులచరణారవిండుండును, బరకు దీనశిష్టజనాపాయమహాదర్శకరమయూరుండును నగు బలిరాముడని గట్టిగా నొక్కి తెల్పియే యుంటిని.

బల—అవ్వడయిన భయమొంది పోకుండెనా?

నార—భయమొందకుండుటయే కాక నీ నామంబాలించి నంతనే తోడఁ దొక్కిన తామ్ర వలె లేచి “ఓహూ! బల రాముడా!” యని హంకరించి యీ పూర్వాక్షరంబుల రెంటినిఁ జేర్చువలెననియు లేక ‘అ’ యను నక్కరమును మున్నుండునఁ జేర్చుకొనవలెననియు నీ కాజ్ఞాపింపుమని భృకుటిరేఖలు ముడివడఁ జనుముడి మొగమున నాతొఁ దెల్పి పంచె.

గదు—అట్లయిన నేనరిగి యామర్కటము నీ కర్కశగదా దండఁబున దండించి ఖండించి వచ్చెద.

నార—అది సాధారణవృక్షచరము కాదు. ఆ పని మీ వలన నంత మాత్రమునుగానేరదు.

బల—ఇట్టి వీరాగ్రాలుల కేరికిని శక్యముగాదని తెల్పు చుంటివి కాన నేనేయాస్థలంబున కరిగి యాకోఁతినిఁ గోఁతి పాలు గావించి వచ్చెద! ఏమియివిపరీతము!

గీ॥ వరున గార్దభధేనుక * ప్రేముఖదనుజ
వీరపరుల ననేకులఁ * బిలుకుమార్చి
ప్రబలుఁడైనట్టి యీ బల * రామునకల
కోఁతి యననంత? దానినిఁ గూల్చుటంత?

జేవా! దానిపోతద మిప్పుడే యడఁచి వచ్చెదఁగాక. సచివాగ్రాలు లారా! రండు. (అనిపోవును.)

నార—నీలాంబరా! పోవుచుంటివి కాని కడుజాగరూకతతో రణమొనర్చుము.

గదు—ఈ శూలముతో దానినిఁ బొడిచి చంపకుందునా? (అని శూలముఁదిగ్విస్తను.)

నార—దాని వాలమొనకు నీశూల మొక్క లెక్క యా? వెళ్లుదు, వెళ్లుదు. (అందరు వెడలుదురు.) ఇప్పటికి నామరణోభము

నగముపాలు సఫలము కానున్నది. (అకసమువంకఁజూచి) ఓ! ఖగాధమా! నీవని గూడ దరిఁ జేరుచున్నది. చూచుకొనుము. (అని నిష్క్రమించును.)



అష్టమరంగము, ఉద్యానవనము.

అంజ—(ప్రవేశించి) ఆహా! యీవనమునుగల దొర బల రాముఁడట! యాదవవంశవార్ధినిశాచరుండట! ప్రలుబధేమకాచి నానా కర్పరసంహారుఁడట! ద్వారకాపురాధిపతియట! ఎవ్వఁడైన నాకేమి! అమరావతీపురంబును బురిడించెను నా లంకాపురీ ప్రమ దవనంబునే దగ్ధంబు గావించిన నాకీద్వారకను, గీరకను గల యీ యారామ మొక లెక్కయా? నా రాముని నొకమారు ప్రార్థించు కొంటినేని నిట్టి బలరాములును గిలరాములును మూలలడాగొన వలసినదే! కల్పవృక్షంబున కీవల ననేక స్వల్పవృక్షములు గల్పింప బడినట్లు లా యినవంశరామునకుఁ బదంపడి నిట్టి ఘనవంశరాము యుద్భవింపఁబడిరి! సింహమునకు మారుపేరున గ్రామసింహము నృజి యింపఁబడినట్లులు రామనామంబున నిట్టివార లలరుట యొకయన్యు తముగాదు. 'బల' యను విశేషపదమునుగూడ నీతఁకు ధరించుకొని యున్నందున నాబల మెట్టిదియో పరీక్షించెద! (అనిఅలోచించి) నాకే నా తులువకడ కంపఁబడిన నారమఁ డింకను రాకుండెను! నేనే యీతని యాస్థానంబున కరుగుదునా? వలదు వలదు. అట్టి తొండర నాకేల? ఈ ప్రమదవనంబును సంపూర్ణముగ ధ్వంసమొనరించినచో నా బలరామపీరుఁడే సాచేరువకు రాఁగలఁడు. అట్లే యొనరించెదను గాక! (అని చెట్లవంకకుఁబర్చును)

[అంతట సుదామ బలరాములు ప్రవేశింతురు.]

బల—ఆహా! యేమీ! యీ యారామమంతయు నొకసము

గావింపబడినది ! ఇట్టి యకార్యమును గావించిన యా చెనఁటి యెవ్వఁడయి యుండవచ్చును?

సుదా—ఏమో! యెవ్వరెఱుంగుదురు? మన పురంబునఁగల వారెవ్వరిట్టి సాహసకృత్యముఁ గావింపరనియే నమ్మెదను, ఎవ్వఁడో యొక ముక్కడి రక్కసుఁడయి యుండనోవు.

బల—అట్టివాఁడయిన నిందెవ్వఁడును గానరాకుండుటకుఁ గఠంఁదేము? లేకున్న నారదముని కుంజరుఁడు మనతోఁ దెల్పిన కోరిక యీ యవిసీతికృత్యమును గావించియుండును!

సుదా—కోరి యేమి! యింతటిపని నాచరించుటయేమి యుదికానేరదు.

బల—అదిగో! ఆ భూరుహముల నడుమనుండి మనదిక్కునకే యది యేలెంచుచున్నది. ఇటుకమ్ము.

సుదా—ఇది యెంత చిన్నకోరి! ఇది యింతపనిఁ గావింపఁ గలదా?

ఆంజ—(ప్రవేశించి) దీనికే యింత పని యని యచ్చెరువొందుచుంటివా? ఈ మహామహీజములు నాకుఁ దృణమాత్రములని తలంపుము. మీ రాజెందునం డాగిఁగొని యుండెను?

బల—ఏల యింత తామసఁపడియెదవు? ఈద్వారకాపురాధి ప్తిఁడను నేనే. నాపేరైన విని యొక నెందైనఁ బాఱకుంటివా? (అనిసుదామునివంకఁజూచి) మర్కటమేమి? యీమాడ్కి మాటలాడుటయేమి? ఇది చాల విపరీతముగఁ దోచుచున్నదే!

ఆంజ—నేను మాటలాడుట నీకొక విపరీతమా? నావాలబలము నొకసారిఁ గాంఁదివేని నింకను వింతఁగొనియెదవు కాబోలును!

బల—క్షిణోక చెల్లుచుబట్టుకొని పొక్కులాడుటకు నద్భుతముగానే యుండునుగాని మానంటి వీధుల కడ వింతఁగొలుపుటకు నిర్భక్తముగాదా? నీ పిత్రులను నేలవచ్చితివి? పద్మితివి? నీచారిని

నీవరుగక యీతోపునెల్ల నిళ్ళగి నేల పాడునేసితివి? తాఁజెడిన కోఁతి వనమెల్ల బాడుచేసెననియెడు నారోక్కీ నిశ్చయమని స్ఫుట వఱచుచు నీక్రియ విజ్ఞప్తిగట మావంటి నాయకుల కడఁ జెల్లునా?

చ॥ అడవులలోనఁ గొండల గు ధ హంతర నీమలఁ గాయ పండులక గుడుచుచు నీడపట్టులనె ధ కూర్చిని నిద్దురఁ జెందుచుక వనిశ మడుఁగుల నీరుఁ ద్రావుచుఁ బ్రమానము లేకయె యుండ నేరకీ వడువున మాపురంబునకు ధ వచ్చుట యేలొకొ? చావుఁగోతఁగా

అంజ—చావు కొఱకా వచ్చితినిని తలఁచుచుంటివి! అట్టి తలఁపుల నెన్నఁడును జెందకుము. “జాతన్యమరణం ధ్రువం” బనియెడు నీతికైవడి బ్రతిమానపుఁడును బుట్టుట చచ్చుటకే యని భావించు కొనుము. అట్టి మృత్యుభయమే నీకుఁ గల్గినచో నిచ్చట కేల యీగతి రా సాహసించితివి? డేమంబుగ నీయగతఃపురోభాగంబుననే తలుపుల మూసివైచికొని యుండకపోతివా? పెద్దపేరులఁ జెట్టుకొని నీమాడ్కి పెద్దమాటలనాడు పారలే తుడకుఁ బేరుప్రతిష్ఠలులేక యేఁములనో పెద్దనిద్దురఁజెందుట జగమునఁ గదు. నీ కీబలరామ నామంబెవ్వరోసంగిరి!

మ॥ ధనముగ గల్గిన మేటివైన యెడ న ధ ధర్మండ్లవై లోకమం దునఁ జేజంబును గాంచుచున్ సిరిదులక ధ దూగంగ యత్నిం (చిఁఱుం దుని నామంబునొ చంద్రుపేరునొ కుబేరుండంచునో యెట్టులై నను బిల్వంబడ నేరకీ విధము నక ధ రామార్థ్యబొల్పొందుదే?

ఇది నీకెంతమాత్రమును దగదు. పైపెచ్చు బలరాముడని కూడ జనులచేఁ బేర్కొనఁబడుచుంటివట! నీకెంత బలముగలదో తిలకిం చెడఁగాక! ఇప్పుడయిన నీపేరును మార్చుకొనుము.

బల—ఓహూ! నిన్నొక్క యల్పజంతువని భావించి నం జూరించినచోఁ బాపకారణంబని గ్రహించి యింతవఱకు మిన్నకుంటిని

గాని లేకున్నచో నీహలమున నీహనువుల నణచియే యుందును.

అంజ—పాపమేంత కనికరించుచుంటివి! నామాటవినుము.

బల—తుచ్చకపివగు నీమాటనా నేనాలించుట? యెట్లొనేరక యీవట్టణముఁ జేరితివి. నీనైజగుణమును వీడలేక యీవనమంతయుఁ బాడుసేసితివి. అల్పుడవగు నిన్నుఁ జంపుట నాకుఁ బనిగాదు. కావున నిన్ను ఓమించితిని. కావలసినచో నీయాశలి తీరునట్టి యెట్టి ఫలంబులనయినఁ ద్రొంగితిని యారగించి చనుము. నీజోలికిఁ బోవలదని నాభటులకుఁ గూడ నాజ్ఞాపించెదఁ బొమ్ము. సఖులారా! ఈకోతితోమనకేమి! రండు.

అంజ—అబ్బా! నాకేవియైన నాల్గుఫలముల లంచమిచ్చి తప్పించుకొని పోవలెనని యత్నించుచుంటివా? అట్లు నిన్నుఁ గడల నీయును. శ్రీరామనామంబునకుఁ బ్రతినామంబును గొన్న నీవా పేరును డీసివైచికొననిచో నొక్కయడుగైన నిడనీయననియే నమ్ముము.

బల—అట్లయినఁ జావునకు సంసిద్ధుడ వైతివా?

అంజ—ఎవ్వరు సంసిద్ధులయ్యెదరో ఓణములోఁ దెలియును.

బల—ఏమీ! అంతకంతకు మితిమీఱుచుంటివే! నిన్నింతఁ బ్రాణములతో విడువరాదు. ఇదే! చూచుకొనుము.

అంజ—(తప్పించుకొని) ఓీ! ఏదా! శ్రీరామనామమును శిరసావహించిన నాకు నీవంటి తిండిపోతు రాముల హలాయుధంబులును, బలాధికంబును గణననేతునా? ఇంకఁజూచుకొనుము. (అని బలరాముని దోఁతతోఁ గొట్టును.) బలరాముడు నేలఁబడి మూర్ఛిల్లును.

సుదా—(దూరముగాఁజని) అయ్యో! యీతఁడు దొల్లఁటి రాముని బంటగు నాంజనేయునివలెఁ దోఁచుచుండెను!

బల—(లేచి) అక్కటా! నా ప్రాణములివ్వడు శంకగతము

లైసవి! ఈతఁడెవ్వఁడో మనో బలకాచివలె. గన్పట్టుదున్నవాఁడూ
నువామా! నీవు శీఘ్రముగఁజూయి కృష్ణునిఁ దోడ్కొనరమ్ము.

(నువాముఁడు పరువెత్తిపోవును.)

అంజ—నాఁడెవ్వఁడో రానిమ్ము. చూడెదఁగాక. (అనిఁగోడ
ను గుఱుచవఱచి) ఓరీ! బలహీనా? ఇవ్వడైన నామాటఁజూతించెదవా?

బల—చిత్తము. (అనివదఁకుచు) అట్లే చేసెదను.

అంజ—అట్లయిన నిష్ఠుడు నీపేరేమనియెదవు?

బల—నీవనినట్టలే.

అంజ—అట్లనవలదు. 'అబలరాము'డనుము.

బల—అ-బలరాముడే.

అంజ—అట్లయినఁగూర్చుండుము.

బల—(కూర్చుండును.)

అంజ—నేను నారదునిచే నంపిన నందేశమును వింటివా?

బల—వినుటవలననే నాకింతటి శిక్షయొనఁగూడినది.

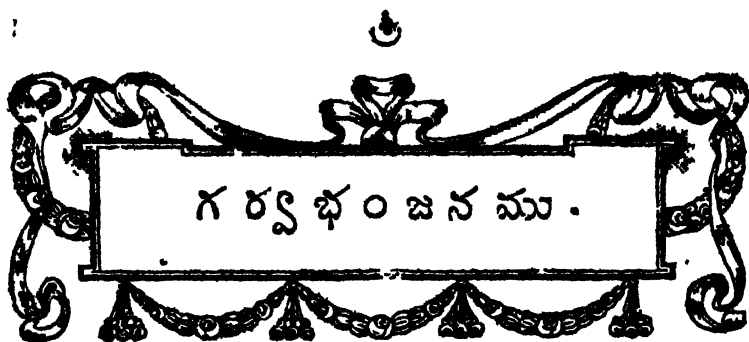
అంజ—సరియే. నేనొక యల్ప మర్కటుండను. నాకాకలి
యగుచున్నది. కావున నింతకు మున్ను నీవు నాకొనంగఁజలఁచిన
ఫలముల నివ్వడియుము.

బల—నీకు నేనొనఁగ నేపాటివాఁడను? ఈవనమే వీకిచ్చు
చుంటిని. ఇందునఁ గాచలసిఁఖన్ని ఫలములఁ గొనుము. నాకు సెల
వొనంగుము.

అంజ—బలవంతుఁడవని యవారక గర్వమొందకుము. చనుము.

బల—(వెళ్లును.)

అంజ—నాచే నంపఁబడిన మునినాయకుఁడింకను శాకుండనే!
అయిననేమి! యారఁడు వచ్చువఱకు నీచెంత ఫలాహారముఁ గాచిం
చఁడెద. (అనినిష్క్రమించును.)



తృతీయాంకము, ప్రథమరంగము.

బలరాముని మందిరము.

బలరాముడు, గడుడు, అనంతుడు మొదలగువారుందురు.

గడు — దేవా! నిన్నను మీ రాయుద్యానవనమునుండి తోలెంచినదాదిగ మీ ముఖారవింద మీభంగిఁ జిన్నవోయి యున్నటులే మాకెల్లరకుఁ దోచుచున్నది!

అన—స్వామీ! నేటి ప్రాశ్నకాలమునుండియు దీనిఁగూర్చి యే మిమ్ములఁ బ్రశ్నింపఁ దలచుచుంటిమి కాని మాలో నెవ్వారి కేనియు నట్లడుగుటకుఁ దగిన సాహసంబు గలుగదయ్యెను!

బల—(మొగమును దించుకొని) సుదాముడు మీతో నేరితోడనయిన నానంగతి నిండుకయుఁ దెల్పియుండలేదా?

గడు—ఆతడు మీతోడఁగూడి చనినది మొదలెంతదనుక మాకేరికిని గాన్పింపనేలేదు.

బల— ఇది యేమి చిత్రము! అప్రమదవనంబున జరిగిన వృత్తాంతము నాలోచించుకొన నిప్పటికిని నాకు భీతికరముగనే యున్నది!

అన—అకోటి యంతటి యసాధారణ ప్రజ్ఞగలదియా?

గడు—తుదకు దాని నావల కంటియేవచ్చిరా?

బల—లేదు. దానిని గెలువ నీముల్లోకంబుల నెవ్వఁడు నసమర్థుడనియే నమ్మెద.

అన—వానరమున కేమీ! యంతటి బాహుపతియ యెరుటయేమి?

గడు—ఇది చాల వింతగ నున్నదే!

బల—దానికి గల పటిమము బాహుబలమేకాదు. బాల బలమనియే యెంచుడు. అది బాహుస్య మర్కుట మంతమాత్రమునగాదు.

చ॥ మనుజులు మాటలాడుకొను • మాటలనాడఁ దొడంగఁ జొల్ల
[వె

టన ననుఁ గాంచి భీకరిని • నాదముఁజేసె బడంపడి మహా
ఘనమగు వాలమున్ బెనిచి • గోక్కున నాతనువెల్లఁ జట్టినే
లను బడఁగొట్టె బెక్కుగతు • లన్ బ్రతిమాలిన వీడఁబెరియున్॥

గడు—ఎంత పని గావించినది! అయ్యది యింక నావనముననే యుండునా?

బల—దానినుద్ది నింక నన్నడుగకుడు.

అన—అట్టులయిన మేమెల్లరమిగి యాపేకిరింత నొక్క క్షణములోఁబట్టి మీ పాదముల కిడ నంచుదుమా!

బల—అపని నలుపుట మీ కలవికాదనియే విశ్వసింపుడు. దానిమాట నింకఁ జలఁపకుడు. అద్దాని నేను తలంచినచో నామహా వాల మింకను నా శరీరమును జాట్టుకొని యున్నటులే తోచును. ఆ సమాచారమును మఱపుడు.

గడు—ఇది యంతయు కాలవిశేషముగాని వేఱెద్దియుఁ గానేరదు.

బల—అట్లే భావించవలయును.

(అంతట శ్రీకృష్ణుడు సుదామునితోఁ బ్రవేశించును.)

గడ—కృష్ణదేవా! యీ యుచితానందున నభిష్ఠింపుము,

బల—అనుచా! రమ్మ. సుదాముడు నీతో నాకిసమాచారమేమయినఁ దెల్పియుండెనా?

కృ—తెల్పకేమి? అందేమి విశేషముగలదు? వనములందుఁ గ్రమ్మరుచుఁ గాదుపండులఁ దినుచుఁ బొట్టఁ బోషించుకొనునట్టి యా న్వల్య మృగమేడఁ నీయెడుట నిల్పుటేక?

బల—సుదామా! వీనితో నావార్త యథార్థముగ వాక్కుచ్చితవా?

సుదా—దేవా! వంశూర్థముగఁ దెల్పితిని గాని యీమహా సుఖపుండద్దాని సంతమాటమును విశ్వసించియుండలేదు!

కృ—అన్నయ్యా! యా వెక్కిరింప మొకమునకుఁ దగిన శక్తి నీ వొనరించినందులకు నే సంతయు సంతసించుచుంటిని. పాపము! దానినిఁ బంపివేయక పాణంబులతో విడిచియే వచ్చితివికదా! అంతియేచాలును.

బల—నీకే యశ్రుతవార్త నవ్వకుదెలిపితి? లేదే! అదియే నన్నుఁ బాణములతో విడిచిపుచ్చినది. నిన్నానమయంబున నానమర పంగంబునకు రమ్మని యీమన సుదామ నిచే వర్తమానమంపినను ఠాకుంటుచే నట్లయినది. ఏమని తెల్పుదును!

కృ—ఏమట్లునుచుంటివి? ఆ తుచ్చమర్కటమును నీసంతకు మున్నె సంహరించి యుండువని నేనంది నిన్నీగతి సుతోషకరంబుగ హెచ్చరించుటకు వచ్చియుంటిని గాని నీవు చాటురీతి సంఘటిల్లునని కలనైన నానుగనైతిని. ఎంతపనియయినది! నేను నమయంబునకు రామిచే నాశ్రియ జరిగెననుచుంటివా! అదియెట్లు? పోలంబధేనుక గార్దభప్రముఖదానపులఁ బరిహృత్విక మహాబలవంతుడవగు నీకే

అయ్యది యసాభ్యమయినచో నీకన్నెజిన్నవాడనగు నాకిక కక్కమగునా?

బల— లేదు. లేదు. నీచక్రిధారతో దానివక్రివాల మెందులకును బనికీరాదనియే భావించెదను.

కృ— ఏది యెట్లయినను ఘాతుకమృగములతో మనవంటి వారికి బోరాటములేగదు. ఇవ్వుడయిన నేమి? ఆతిమ్మడి జ్వారక నింతలో ఏడిగంగీర వారాశిందాటిపోగలడని మది నెంచుచుంటివా? అదివట్టికల్ల. దానిసంగతి మున్నుండు మానలకు స్పష్టముగఁ దెలియఁ గలదు. అప్పుడేవానికి నుచితపరితోషిక మొనఁగఁబడు సమయము సంపాద్యమగును.

బల— అయ్యదిమన పురమున కెల్లవచ్చినదో కూడనాకుఁ దెలియకున్నది!

కృ— అవునవును. మున్నీటి పెక్కిటిదాటి ద్వీపంబు నఁబ్రవేశించి, యుద్ధానారామమును బాడునలిపి, వీరులఁజంపి, పుడమి తెనిఁగూడఁ బరాభవించినయామల్లు గాలినుండి యుట్టవడినట్లు తోచుచున్నది. అది కేవల కపియయ్య నిజపరాక్రమంబునఁ గేవరి కిశోరమువలెనే పాడనూపుచున్నదే! కానిమ్ము.

బల— సోకరా! కృష్ణ! తొల్లి నేనుగోపాజేక్రూడనయి నీమొడనుచ్చరించిన పరుషాలామంబుల నీవు చిత్తమునఁబరిగణింపక యుత్పటకు నీయిచ్చవచ్చిన రీతిని స్వేచ్ఛగ వచ్చుచునేయుండుము. ఇకొరిని గోరిపాలు నేయునంతవఱకు నాకు నిద్దుర పట్టదనియే యెంచుము.

కృ— నగుట యింటి కుండేలది యెక్కడి కేగఁగలదు?

బల— కాదు. అయ్యది నాయెంటు నంటుకొను లేలుకాని వేలుకాదు.

(అంతట నారదుఁడు ప్రవేశించి)

నార—ఇది యంతయు మొట్టమొదట మొట్టవలెనున్నది!

బల—(లేచి) మునిచంద్రమా! యిందున దళమేముము.

నార—(కూర్చుకును)

కృ—మునికులత్తమా! మననగరమున కరుదెంచినదని నీవు తెల్పియున్న యాకోతిరీతి నెఱిగితివా?

నార—ఎఱుంగకేమి? అమృత్యూ! అది కొంఠల గాల్చిన కొఱవిగాని కోతి యంతమాత్రమును గాదు. (అని బలరాముని వంకఁజూచి) బలరామదేవా! అది సాధారణవృంగముకాదని నీతో మున్నే తెల్పియుంటినిగదా! దానితో నీవేల యంతవనుక సంగ్రామ మొనరించితివి? నీరూద్రులలో నేరినైనైవలవక నీవేల యట్టిపని గావించ గడగితివి?

కృ—గతించిన పనికై వగవనేల? దానిగూర్చి యాలోచించుము. రండు.

నార—అవును. విడవవలదు. ఆచెనఁటిని ముక్కుబట్టి నేలరాచి తుదకు దిక్కుమాలిన పక్షిని గావించి, టెక్కల విఱుగఁ గొట్టి తోకఁద్రొపి యణచవలయును. రండు.

కృ—అన్నయ్యా! ఇంక నే నాచరింపవలసిన పని యున్నదో నాకు సెలవొసంగుము.

బల—తమ్ముడా! నీకు జయమగుఁగాక! నారదనంయ మీఱి నీకోరిక సిద్ధించునుగాక!

కృ—తాపనవర్యా! రమ్ము.

(అని నారదునితోనిష్క్రమించును.)

బల—అమాత్యపరులార! మన యంతఃపురోపరిభాగంబున కరిగి యాకొమ్మటొకమొకము గావించు చేష్టల నారయాదము రండు.

(అనిలేచి అందరితో నిష్క్రమించును.)

ద్వితీయరంగము, కృష్ణుని భవనము .

(శ్రీకృష్ణుడు నారదఁడు నుండురు.)

కృ—సంయమిగాదా! నే నెంత తలంచి యుంటినో యంత యుఁ గొనసాగినది! ఆమారులి ప్రభావ మునెఱుఁగితివా!

నార—ఆహా! ఆతని ప్రభావము నే నెఱుఁగని దెంతమాత్రమును గాదు. కాని వాని కాలమునాటి బలవరాక్రమము లింకను దన శరీరమున నలరి యుండునా యని మాత్రము శంకించియుంటిని!

కృ—అట్లుఁహింపవలదు. చందనరాజులకు వృద్ధియగు చున్నకొలఁదిని సుగంధము హెచ్చుచునే యుండును. ముడుదు చున్నకొలఁదిని జేవ యధికమగుచునే యుండును. ఆమార్గముననే యా వృక్షచరమునకుఁ గాలము మీఱుచున్న కొలఁదిని శరీరపటిమ యినుమడించుచునే యుండునని తెలిసికొనుము.

నార—ఆకాళామృగకుంజరునట వీడి వచ్చితిని. బలకాముని దరినుండి చయ్యన నత్తాచున కరుగకుంటిని. అందువలన నా తఁడు నా కేయిగు నొనరింప నెంచునో! నా కొఱకాతఁ డావనంబున నెంతడవు వేచికొని యుండును? ఇంక నే నరిగి యీమహా ప్రజ్ఞావంతుని నీ చెంతకుఁ దోడ్కొని వచ్చెదను. నా కానతిమ్ము.

కృ—అతఁడిచ్చటకు రానొల్లఁడనియే నమ్ముము. ఒకవేళ అట్లునరించినచోఁ బ్రమాదము వాటిల్లును. శ్రీరామునిఁ దక్క నన్యనేరీ నాతఁడు సరకునేయఁడని మున్ను నీతోఁ దెల్పియుంటిని కదా! అప్పుడే మఱచితివా?

క॥ హరిమీదన్ గిరిపడినను

గిరిపై హరిఁడిగఁ గాని ♦ గిరిగిర భ్రమయే

తిరిగినఁగాని మఱెవ్వని

సరకుఁగొనం జార!రామ ♦ చంద్రుని వత్స

నార—అట్లయినచో నివృత్తిమీ కావించనగును?

కృ—సత్యభామారితకయథంగము, గూర్చి యిండు కాలో చింతము.

నార—నే నిన్ని కష్టములకోర్చి యసాధ్యుండగువాని నీ మూలకుఁ దోడ్పెచ్చి నందులకుఁ దుడకు న్నావనినే తుడఁ బెట్ట నంచె దవా? కృష్ణ! ఆపె యొక యుబల! ఆయుబలాగర్వమును భుజింప నీవంటి వాని కొక్క నిమేషమయినఁ బట్టఁజాలదు. ఆఖగాధముని మఱచి యుంటివి కాఁబోలును! ఆ నిష్ఫలప్రార్థనను, బల్లిదునిమాటఁ దలంచుకొనిన నాయొడలున మంటలు జనించి భుగభుగఁ బొగలెగ తుచ్చువై. వానికి ముందుగ గర్వోన్మాదసంబుఁ గావించనగును.

కృ—సరియే! యాతనిపైఁగల కోపము నాపయిని జూపకుము. వానినిదె రప్పించెదను. (అని ఆకాశమువంకఁబోచి)

పంచచామరము.

తటాలునగా నినుక గవంగఁ ♦ దలెదగాడుక వడికా
దిటంబు.మీఱ నేడు నీదు ♦ దీర్ఘ పక్ష వికృతి
బిటా తెలంగఁ జూపనెంచు ♦ మించుకై నఁ గొంచకే
పటుత్వమార నాదు మోల ♦ వాల్చి పన్నగాళినా!

నార—సఖాను! కృష్ణ! అదిగో! యాఖగాధముని తెక్కల భూరవము వినవచ్చుచున్నది! నేనిచ్చటనుండి తొలఁగుదునా?

కృ—పలదు పలదు. నీ కన్నుల యెదుటనే వానికిఁదగు సరాభవము చేకూరు నట్లావచ్చెద. కాంచుచుండుము.

(అంతట గరుత్మంతుఁడు వాల్చును.)

గరు—దేవా! నీయాజ్ఞ శిరసావహించి, నీచరణకమలంబుల భజియింప నడచెంచిన నీవామని వందనఁబుల స్వీకరింపుము.

(అని మొగ్గును.)

నార—(గూలుపైఁగాలుంచుకొని) పెడమొగముఁ బెట్టుకొని

కూర్చుండును.)

కృ—ఏమి! యింత యలసి సాలసి వచ్చితివి?

గరు—వాసుదేవా! నీయావతి యట్లులరెను గానఁ జయ్యన నీ సాన్నిధ్యమున కీగతి నేతెంచియుంటిని. నీ చెంతనున్న వానికి నెట్టి బడలికయును గలుగునా?

నార—(మెల్లగా) ఏమి యిచ్చకంటులు!

గరు—స్వామీ! యీ కయ్యముల కాకాది యిచ్చట కెప్పుడు దాపరించెను?

కృ—ఆతని ప్రసక్తి నీకెందులకు? నీవచ్చినపని నాచరించు కొనుఁను. ఈతఁడు కయ్యములకు నాటవట్టని యెఱింగియు నకారణంబుగ వీనితో నేల వాడులాడఁబ్రయత్నించెదనా? నామాట నాలకింపుము.

గరు—దేవా! ప్రసాదించుము.

కృ—నీ విప్లవోక ఘనకార్యమును గావించి యీద్వారకా పురమునకెల్ల మహిమకారముఁ గావించవలయును.

ఈ ఎక్కడి కోఠియో యొకటి ♦ యెంచక కొంచక వీటఁ జేరిసాం పెక్కిన పూలతోటల రి ♦ హిఁ దనరారెడు పల్లవంబులన బెక్కులఁ బొడునేసి యదు ♦ వీరులఁ గొందఱఁ జంపి రామునిఁ జక్కులఁ బెట్టినొంచెనట ♦ చిత్రముగాదె! యిదెట్టిమాయయో!

గరు—కోఠియా! యంతటి సాహస కృత్యముఁ గావించుట!

నార—అ-వు-ను.

గరు—నిన్నడుగలేదు. (అనికృష్ణునివంకఁ జూచి) అట్లయిన దానినిబట్టి తెచ్చి నీ పాదములకడ నుంచవలయువా?

కృ—(తలనూచి) అవును. అదియేనాకోరిక.

గరు—ఇదియెంతవని! విషముఁగ్రొక్కుచున్న మహానర్థంబులఁ బట్టినరీతి నా తుదృఢమర్కటపాలకము నాహితములనిశ్చికింప

మించియుందితగలిచానినొందినీకడకుఁజెచ్చిడించెద. నలవొనగదేవా!

కృ— పోయి దాని తోఁకఁబట్టి యిహాద్వీకొని రమ్ము. అల్ప జంతువుగానఁదొల్తనే వైరంబు నలవక నేను విల్పుచుంటినని తోడ్కొనిరమ్ము. పోమ్ము.

గరు— చిటికలో వచ్చెదను. (అని నిష్క్రమించును)

నార— వెట్లుము. వెట్లుము, విసపుఁదిత్తులఁగనకన నమలి మింగిన నీ కంఠమునఁగల పసరుఁబులుసులింక గారును.

కృ— అన్నా! నారదా! నీవు మిన్నకుండవు గదా!

నార— ఎట్లుమిన్నకుందును! వానినారసినచోఁ గటుక్కునఁ గొఱికి వేయ వలె నన్నంతటి యాగ్రహము నాకువచ్చుచున్నది.

కృ— సరియే. ఆ యాంజనేయవైనశేయుల పోరాటమును మనదొ దుర్ల ద్వార గోవురాగ్రభాగమునుండి తిలకింతము రమ్ము.

నార— అవును. అచ్చటనుండియే వారిపోరాటము బాగుగా గోచరమగును!

కృ— సరియే. రమ్ము. రమ్ము.

(అనియుద్వరు నిష్క్రమింతురు.)

తృతీయరంగము. ఉద్యానవనము.

అంజ— ఆహా! కన్నులార నాకు శ్రీరామదర్శనంబు చేకూరు నని యెఱుఁగి మహాహత్సాహముతో నింత దవ్వనారదునితో నరుదెంచితి నే కానియట్లు చేకూరక పోవుటయే కాక పనికిమాలిన వరులతో నకారణంబుగ నాలము గూడఁ జేకూఱుచున్నది. చాలఁ బడవయ్యె నొ యతికులార్తముని బాడ తెలియకున్నది. కానిమ్ము. రామా! రఘుకులసార్వభౌమా! యిన్నివాఘలనుండి నిన్నే మది నెమ్మి కొనుచు నీచరణాశీషములైతిన్నని మనంబున ధ్యానింపు చున్నను,

నీవేల యానాటికైన నీతోల్లెటి రూపమున నాకట్టెడుట సాక్షాత్కరింపవు? ఈ! నీతమ్ము! నీవయిన నీశ్వత్వుని మొఱపాలించి నీధర్మమూనసంబును నావంకకు మరలునట్లానర్పణాలవా?

నీ. అతిదీక్షఁగొని వేద ♦ పతివాచు నేజీవు.

బెండ్లాడఁ దవముఁ గా ♦ విందితమ్ము!

పద్మంబున జనించి ♦ బహుకష్టమున నందు

నేవున్నవరియింప ♦ నిటికితమ్ము

పేటికనిమిడి, కృ ♦ పీటరాశినిఁ దేలి

యేమూర్తి కొఱకంత ♦ యీదితమ్ము!

భూగర్భమునఁ గడు ♦ జాగిలిచాలఁ గృశిచి

యేపతి కైతపి ♦ యిందితమ్ము!

గీ. అట్టి సుగుణాభిరాము, నూ ♦ ర్యాన్వయాభి
సోము, కారుణ్యధాము, శ్రీ ♦ రాముమనముఁ
దిక్పి పంపఁగదమ్ము! నా ♦ దిక్కునకును,
తల్లి! నీతమ్ము! శ్వత్వునిఁ ♦ దలఁ పవమ్ము!

(అనికన్నులుమూసి) అహ! నీతారాములారా! నా వందనంబుల గొనుచు. (నీతారాములుకట్టెడుటఁగన్పడుదురు.) ఓదయామయా యేమనుచుంటివి? రుక్మిణీ వాసుధేవుల మిమ్ములఁగా భావింపుఁకుని తెల్పుచుంటివా! (నీతారాము లదృశ్యులగుదురు.) ఇంత లోనే యధిర్ధామండవయితివా! (అనినాల్గువంకలఁజూచి) బేరా! యీశినమహర్విమేమందును! అయినను నా మూనసము చక్కఁబడ కున్నయది, (అంతట గొప్ప చప్పుడువినఁబడును, గరుత్మాంతః షాకసమునుండి నేలవొలును.)

అంజ-- ఏమీ! యీ విపరీతమానవుఁ జెప్పఁజెప్పుచును (అని గరుదునివైపునఁజూచి) యీదీర్ఘఘోషేంద్రియునిఁ జూడ నాకబ్బరమగుచున్నది! అయ్యా! నీకెవ్వండవు?

గరు— ఓహూ! యిది కూతఁబట్టిన కొఁతివలెఁ గప్పట్టు చున్నదే! (అని అంజనేయునివంకఁజూచి) నీవేకదా! యీవనము ను బాడునేనీ బలరామునిఁగూడ శిక్షించి యుంటివంట.

అంజ— ఏరీ! బలరామునా? అబలరామునా?

గరు— వానరుండవయ్యు వట్టి మాటల నాడ నేర్పితివా?

అంజ— పట్టి మాటలే కాదు. గట్టియాటలఁ గూడ నాడ గలవాఁడననియే నమ్ముము.

గరు— పాటలఁ గూడఁ బాడగలవా?

అంజ— నీ వచ్చిన పాటెఱుంగక పాటలఁగూడ నాలకింప నెంచెదవా?

గరు— నీ పొగరు మాటల కేమి కాని యెవ్వని యనుజ్ఞ నొంది నీవీపురమును జేరితివి?

అంజ— అది యంతయు నీకెందుకు? నీదారిని నీవుపొమ్ము.

గరు— నాచారి నరిగియే యీగమ్యస్థానముఁ జేరితిని.

అంజ— అట్లయినఁ బాడువడిన వనములా నీకు గమ్య స్థానములు?

గరు— ఏ తావులకుఁ గార్యసాధ్యమున కరుగుదుమో యీసేమలే తువకు గమ్యస్థానములుగానేరవా?

అంజ— నీపిప్పిదేశము నే పనిఁ బూని పోవేశించితివి?

గరు— నిన్నుఁ గైకొనిపోవుటకు.

గరు— ఎచ్చటకు?

గరు— నా యీష్టవచ్చిన చోటునకు.

అంజ— నా యిష్టములేకయే నన్నుఁదోడ్కొని పోవనెంచె ద్దవా?

గరు— ఎడ్డుపడియా గంతఁగట్టుట? కృష్ణుని యుత్తరువయి న పదంపడిని నావంటివీరుఁడిట్టిపనిఁ గామిపఁ గడగివ యనంతరఘ్నన

ను నీవంటి యెల్లుని యిష్టాన్నిప్తములు సాగునని భాపి పుడుంటివా!

అంజ— అమాట విడుపుము. నీ వెట్టి దిట్టవయినను నీ గుట్టువిడి రట్టు పాలు గాకుము. ఈ దినమున వటువారే నిద్రానుండి లేవఁగనే యేరి ముఖమునుజూచి వచ్చియుంటివో జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని మఱిపొమ్ము. పానమాబలరాముఁడు మానమేడ్కుఁడుగాన పానికెవ్వరైనఁ దోడిదుగుదెంచి యుండిరి. నీవొకదిక్కుచూలిన పక్షి వికాస నక్కరమాలిన యుక్కిరి లిక్కిరి వధకగ్రాహకుని నే దిక్కున కైన నెగసిపొమ్ము.

గరు— నేనుదిక్కుమాలిన పక్షి నైన నీవు దిక్కులేని వన చరుండవుకావా!

అంజ— అవును. మా వనచరంబుల సవ్వడి నాలకించఁగనే సకలశకులములును గులాయంబుల సైతము వీడి పాటునని నీవెఱింగి యు నింత మూఢమతమున నాయెదుట నిల్వనొచ్చెదవా?

గరు— ఇంక నీ బీరములఁ గట్టిపెట్టి తిన్నగా రమ్ము. లేని యెడ నాఘోరపక్షబలమున నిన్నెగురవైచి శాల్లడన్నుకొనిపోయె దనని యెఱుంగుము.

అంజ— నీకిటీవలఁ బలుకులతో నుత్తర మొనంగుట యనవసరము. నీకెవ్వరింకదిక్కయ్యెదరో పరికించెదఁ గాక.

(అనితోఁకతోఁ గొట్టును.)

గరు— (తప్పించుకొని) నీతోఁకచేఁ బడుటకీ వైనతే యుఁడు రౌహణముఁడు గాఁడు. నీవనినరి. చూచుకొనుము.

(అని తెక్కలతోవినరును)

అంజ— ఓసీ! తులువా! నీ తెక్కల నాడించినంతమాత్రము న జెదరువాడనని యెంచుచుంటివా? తాఁటియాకుల చప్పుడును బోలు నీఛాన్మునకు జడిసి పాటుటకునీళ్లు కుండేలు గాఁడని నమ్ముము.

గరు— అట్లయినదింకఁ గాచుకొనుము.

(మఱియొకసారి తెక్కలనాడించును)

అంజ— ఇంతేకదా నీవ)తావము? ఇంక నైన నీ వచ్చివ్రతో
వను బొమ్మ.

గరు— నిన్ను వంచించి పట్టిపోవలయునని వచ్చినవాఁడ
నూరక చమవాఁడనుగానని తెలిసికొనుము.

అంజ— చావునకయిన నాహాసించెదవుకాని నాహితవచనం
బుల నాలింపవా?

గరు— ఓహూ! హితవచనంబులా! చేతఁగాని వానికి
హితవచనములే పొందులరక్షించునని యెంచియారీఁబల్కు
చుంటివా?

గీ. మంచిమాటలనక బ్రతి ఁ మాలుకొనినఁ

గాల్గిమీదను బడినను ఁ గాని నిన్ను

విడిచివుచ్చవాఁడనుగాను ఁ వినుము: తోఁకఁ

బట్టి, నేలనుగొట్టి, గ ఁ ర్వంబడంతు

అంజ— ఓహూ! మితిమీలుచున్న నిన్ను మన్నుపాలు గా
విలపనగును. (అనితోఁక తోఁగట్టిగఁగొట్టును)

గరు— విడువుము, విడువుము.

అంజ—“తోఁకతోఁక బట్టి నిన్ను వధింతు” నంటివికానఁ దోఁ
క నొనంగియేయుంటిని!

గరు— వదలుము. నీవటిమనెఱుంగక నిన్నొక యర్చ
కవివలెనొది యారీతి వేరుపాలాపంబుల నుచ్చరించి యా విపత్తుఁ
డెచ్చికొంటిని. మిమ్ముచి వన్నఁ గానాడుము. శిష్టమందు నిన్నుఁ
దోడ్కొని రమ్మని నన్నుఁ బంపుటచే నీమాన్ద కేళిగా వచ్చితిని
గాని లేకున్న నేను నీదిక్కునకే రాకుండును. నన్నియ నైన విడి
చి వ్రతము. పోయి యానుద్ది యా వానుడేవునితోఁ దెల్పినా

వారి నే నరిగెదను.

అంజ— కృష్ణుడనిన నాచే మున్ను బడినవాని సోదరుడే కాదా?

గరు— అవును. అబలరాముని సోద.

అంజ— అ! ఏమి! అల రామునియూ యనుచుంటివి?

గరు— కాదు. కాదు. అబలరాముని సోదరుడే.

అంజ— వానుడేవుడని మతియొక నామమును బేర్కొని టివే! (అని ఆలోచించును)

గరు— అవును. అయ్యదియు నాకృష్ణుని నామమే!

అంజ— అట్లయిన వానిని గూడ నాపైకి బంపెదవా యేమి?

గరు— ఏమో! యాతఁడు వచ్చినను రాకున్నను నాకేమి? నే నింక నా రుక్మిణి మనోహరుని మాటల నాలింపను.

అంజ— ఏమీ! ఆతఁడు రుక్మిణి మనోహరుడా! వానుడేవుడా! (అని ఆలోచించి) అట్లయినఁజనుము. ఒకవేళ నన్లూర్చి యాతఁడు విశ్వసీపని యెడల నీ చరణంబుల నంటి పట్టియుండు నీ చాలాగ్రమును వానికిఁజూప వూనకుము. అంత దనుకదీని నట్లే యుండెదను. పొమ్ము.

గరు— తుద కెంతయునునది! అకృష్ణుని పక్కను గూరు చుండి నాపైపునఁ గోపవీక్షణంబులఁ జూపుచుండిన యా తుచ్ఛనార డుడే దీనికంతయును గారణభూతుడయి యుండనోవు. అబ్బా! నారదా! ఇదిదీదెబ్బయే! కానిమ్ము. జ్ఞాపకముంచుకొనుము. వాని ననవలసిన దేమున్నది! తొల్లి వైకుంఠమ్మున నేనాతనియెడ నిర్లక్ష్య భావంబున జూపిన గర్వాతిరేకపు ఫలమియ్యది! గతించినదానికే మిఁకాని ప్రస్తుతమీ తోడ దప్పదయ్యెనే! (అని నిష్క్రమించును)

అంజ— ఈతని వచనంబుల నెంచినచో మఱియు నకు ము

న్ను నాకట్టెదుటఁ బ్రసన్నఁడయిన రాముని వాక్సార్థము స్మరించు
చున్నదే! దుష్టుఁడే వాసుదేవులదారుగా భావించ వలయునని కదా
వింటిని! వీరి దర్శనంబయినఁ జేకూరినచో నేనుభన్యండనే! హే! శ్రీ
కామా! రఘువంశసోమా! నీవాసునిపైఁ గరుణించుము.

(అని వృక్షములచాటున కేగును.)

చతుర్థరంగము శ్రీకృష్ణునిభవనము.

(శ్రీకృష్ణుడు నారదుఁడు కూర్చుందురు.)

కృ— ముసీందా! నీమనోరథమివ్వఁజైన నెఱవేఱినదా?

నార— ఎట్లు నెఱవేఱినది? ఆ గరుడుఁడు హనుమంతునిచే
నోడి పరాభవింపఁబడినప్పుడుగదా నాకోరికతీరుట!

కృ— అట్లెన్నఁడును దలఁచవలదు. అంజనేయుఁడెల్లవిధం
బుల నిరుపమానుఁడు.

సీ. పురుటిరోజుల, దేహ ♦ మునఁ దడి యారక

మునె రాహుపుకామింగి ♦ పుక్కిలించె!

కన్నెత్తిచూడ క ♦ కృముగానియల సహ

స్యాంశుదరిక విద్య ♦ లభ్యసించె!

చలియించు గిరిరీతి ♦ సలరారు నభ్రమా

తెగిమదంబు న ♦ డంగఁజేసె!

సకలవనాపథ ♦ చయ నిధానంబగు

సంజీవి కుధరము ♦ సంగ్రహించె!

గీ. నట్టి దుర్వార బలసాహ ♦ సోదినుగుణ

ఖనికి, శ్రీరామ భక్తాగ్ర ♦ గణ్యుఁడని

నిట్టి వారెండఁదెనియు ♦ నేమి లెక్క?

పిదగు బొబ్బకుసాటియే ♦ విల్లికూఁత!

నార— సరియే. దూతఁడగుచెంచినచో యధార్థము భయటఁగుదును గదా!

కృ— (దూతముగఁజూచి) అదిగో! ఆతఁడు వచ్చుచున్నట్లున్నది.

నార— అవునవును. పాపము! చాల భయపడే వచ్చుచున్నట్లు లా దీనవదనమే తెల్పుచున్నది. నేనిచ్చట నుండవచ్చునా? వెడలుదునా?

కృ— నీకేమియు శంకవలదు. ఇంచుక తాళుము.

(గరుడుఁడు పోవేసించును.)

గరు— (చేతుల జోడించి) దేవా! రక్షింపుము.

కృ— యేల యింత తత్తరిపాటున న్నభైరవమును జెంది వచ్చుచుంటివి?

గరు— తెల్పుటకు నా నోరాడకున్నది. ఆ వానరునితోఁ జాలవఱకుఁ బోరి శుదకోడి జీవముతోఁ దేలి వచ్చితిని. ఆఁడింకను నన్ను విడచి వుచ్చుట లేదు. నీవు నమ్మునిచో నా పాదంబునఁ జుట్టి యుంచఁబడిన యీ వాలమును దిలకింపుము.

కృ— ఎన్నఁడు నిట్టి యచఙ్గముమెఱుంగని నీకు నేఁడిట్లుగుటకు గారణ మూహించితివా?

గరు— ఊహింపకేను? కల్పతరువు దరి గచ్చచెట్టే యీ నీడనాశించు వారల బాధించుచుగదా!

కృ— అట్టియెడ వంగి తప్పించుకొని జాగరూకతతో మెలఁగిన నట్టిబాధకల్గునా? ఇంకను నీ బేలతనము మానవే?

నార— బేలతనమా?

కృ— (నారదుని వారించి, గరుత్మంతునితో) నీ విటీవల నైత నీ బేలతనము వీడి సంయమిండునైన సత్కరించుటకే పోయితినించుము. కాని వారికి వ్యతిరేక మార్గమునఁ సంపదించుము.

మునులు, బాహ్యులు, గోవులుఁ బరిత్యంబులని యెఱుంగవలె ఆ యా నిర్మలమానసములు నాకునెలవులు. వాని హింసించినను మూలనాడినను దృఢీకరించినను నన్నే యట్లుచేయుట యని భావించుము.

గరు— జేవా! శ్రమింపుము. (అనినారదునితో) ముని చంద్రమా! శ్రమింపుము. నీయొద్ద నాకుఁగల చనపుకే నాడు నీతో వట్లు భాషించితిని. ఆ మాటల నింకఁ బాటించకుము.

(అని నారదుని చేయిఁబట్టుకొనును.)

నాక— దీనికేమి? కాలవిశేషము వలన నిట్టివి సంభవించును.

కృ— (లేచి) నారద వైవశేయలారా! గతించిన సమాచారముల మఱచిపొందు. తార్క్య! వీరింక వైకుంఠంబున కరుగుము. నారదా! అహనుమంతు నచ్చట నూరక విడుచుట మనకుఁ దగదు. వేనింక శ్రీరామ రూపంబును దాల్చి వానిమనోభీష్మముఁ దీర్ప వలయును. శీతారామదర్శనార్థము రమ్మని నీవువానితోఁదెల్పి పొనిని, దోడ్కొని సత్వరముగ నిచ్చటకురమ్ము. సత్యభామనుమఱచెదవేమో!

నార— లేదు (అని నిష్క్రమించుచు)

గరు— నన్నంపుట మహాప్రసాదము. కాని యీవాలమునుం డితప్పించుకొనుటెట్లు?

కృ— (వాలమునుదాకి) ఇదియెంతపని! (అకసము వంకఁబొంది) భక్తాగ్రగణ్యుఁడవగు నోపావనీ! నాడులంకాపురంబున నీవు మేఘనాభునకుఁ బట్టువడి యేడు గడియల లో నధికయోజన దీర్ఘంబుగ నీవాలంబును బెంచిన నీ మహామహిమను మఱలఁగాంచితిని. తుదకు నీవే ప్రభావంబున నాతోఁకను గుఱుచ పలువ నేర్పితి వో యా మహిమనే మగుక నిచ్చటఁ జూపి వీనినిదిడిచి, నాకానంద ముఁగ్రాహ్యుగఁ జేయుము.

సీ. అంకాపురీ వస • లావణ్యమునుమున్ను
 చెక్కిమట్టాడిన • యొక్కతోఁక!
 కలఁచి దిక్కుల ధూళి • గప్పి జీవున లేచి
 యక్షునిఁ బరిమార్చి • నట్టితోఁక!
 అల రావణేశు సిం • హాసనమును మీఱి
 యాన్నత్యమును గన్న • యట్టి తోఁక!
 నకల నికాచర • నదన గోచురముల
 దగ్గ మొనర్చిన • దండి తోఁక!
 గీ. ఎఱుఁగుదును నీప్రభావంబు, • నిన్నినాళ్లు
 విశ్రమించియుఁ దొల్లిటి • బీరమెల్లఁ
 జెక్కుచెగరక నిల్పితి • వక్కజముగ!
 మేలు! వీనిని విడుమింక! • మెచ్చినాఁడ!

(తోఁక విడుచును. గరుత్మాతుఁడు నిష్క్రమించును.)
 కృ— ఈవారముని మనోరథము నేడు చెల్లినది. బాగు!
 —సత్యభామా! ఇంకనీవు సిద్ధముగా నుండుము.
 (అని నిష్క్రమించును.)

పంచమరంగము ఉద్యానవనము.

అంజనేయుఁడు గూర్చుండును.

అంజ— అహ! సీతారాములారా! మీరునాకు క్షణముకిందట సాక్షాత్కరించి వల్కినవచనంబులఁ దలంచుకొనిన నాకపరిమితాష్టాదము చేకూరుచున్నది. దశరథరామా! నీవు తొల్లిదండకారణ్యమున లక్ష్మణవమేతుఁడవై జానకిని గోల్పోవున చింతమానసమునఁ గలవాఁడవయ్య నవ్వుమొగమున మానుగీవునిఁ గలిసికొన్న తరుణంబునఁ గదా నీప్రథమదర్శనంబు లభించినది అపుణ్యదినమెట్టిదియో, యానమయమెట్టి ప్రభావముకలదోకాని, నాటంగోతె

నీపాదపద్మములపై నామనసల్ల నలిచి నలిచి తుదకు నీనిహ్యతాపమునకు నీహాసపరశరీరమును విడకయే నిలుకడఁజెందినది. అప్పుడు నీతోడఁగూడ నన్నుఁగైకొని పోవలయునని యెఱచుకొనిన ను వలదనిపారించి నన్నీ మాయాజగంబున డించివైచి నీవరిగియుంటివి! శ్రీలక్ష్మీ న్వరూపిణియగు నీతిమ్మగవించిన భూగర్భప్రవేశమువలననే కదా. నీకును నాకును శాశ్వతవియోగము సంభవించినది. లేకున్నచో నీనీడయైనందింపకుండునా? నీకు శాశ్వతదాసుండనుగానా? నీముద్రికను ముమ్మననుగొని లంకాపురీ యశోకవనముననున్న యాపెకొనఁగుటచే నాకామాత ప్రసాదించిన వరమునకు, బద్ధుడనై నీవెంటనంటి యుండఁజాలనయితిఁగదా! ఈదిరండవత్సమునా కేల దావరించినది? నామానసనేత్రమునకు నీవెంత గవ్వడినను బ్రత్యక్షమున గోచరింపకుండుటచేనాచిత్తముకడు తత్తరిలుచున్నది! నీవుమానుశ్రీవాది పానకుల సయోధ్యనుండి వీమకొల్పినపుడు నాకొసంగిన యీవైదూర్యహారముతోడనే నేనింకఁ బరిత్యజింపఁదను గావలయును గాఁబోలును! (అని నిట్టూర్పు విడిచి) శ్రీరామా! మహాకారుణ్యసీమా! కాకుత్స్థునివంశక రత్నాకరసంపూర్ణసామ! నీచదిత్రోబునుబరింపనివానరము కల్పవృక్షానరము. నిన్ను విసులించనిక్షణమునవారితక్షణము. నిన్ను స్మరణయొనర్పని ఘటికావిషాపూర్ణగుటిక. నాయంతరంగముననెప్పుడునుండుననికదా వరమునఁగి నన్ను వీడ్కొల్పితివి! అట్లే యుంటివి. ఉన్నావు. ఉండువు. (అని కన్నులుమూసికొని భ్యానముసేయుచు వెనుకకు దిరిగిచూచి) ఏమిది! వావాలయున కెవ్వరితో మంజులపాస్తము దగిలినట్లు తోచుచున్నది! అగరుత్మంతుని శరీరమునకుఁ జాట్రివ వలయాకారమునువిడి యింతకుఁబడగా నిది మాకుటకు వింతలోఁ గారణమేమి? నాచేబడిన యీపుణాధిపుఁడునన్ను వదిలించుటకై యొనర్చిన మాధూకీర్తిత కృత్యమా యిది? లేక వానిసోపద్రుఁడని కీచిని యాశ్చర్యనియ్యఁగొనినోహియ్యనియ్యఁపానుజేపుని (అని అనోదించి ప్రకాశముగా) అయ్యా! పొరపాటు పడితిని! వానుజేపుని యాపమువలదు శ్రీరాముని మహాకృత్యమా!

లేకున్న నావృథావమునట్లు శ్లోచుచున్నది. ముంకెవ్వరికి ముట్టగముటలే
 గలుగును? అవునవును. పరాకుపడితిని. అదిగో! రామహస్తము! రఘు
 రామహస్తము! జానకీరామహస్తము (అనిపక్కకుఁజూచుచు)
 అదిగో! ఆయుంగరమే! ఆ కనిష్ఠాంగుళమున జాజ్వల్యమానంబుగఁ దేజరి
 ల్లుచున్నదా యుంగరమే! తొల్లినేనుసీతా న్వేషణార్థములగఁపట్టణంబు
 ను శేకుతరి వాకానీలమేఘ శ్యాముఁడు తనపేరున సీతమ్మ కానవాలి.
 గానానలీలదాముద్దుఁడుంగరమే! ఆశోక పనముననున్న యాజానకీశోపగ.
 గానాపె వ్రేలునకుఁగంకణమయినదాయ గుళీయకమే! అభద్రాంగుళి
 ముద్రయే. ఆ మెఱయుచున్నదా హస్తమే! ఆ విశ్వామిత్రమునీర
 ద్రాదత్తకోదండగుణమధ్యభాగవిన్యస్తస్తులిహస్తమే. ఆశుభప్రశస్తహ
 స్తమే! ఔరా! సకలక్షోణీ తలాధినాథ దున్ని రీక్షితమై, నిఖిల
 సురా సురాభేద్యమై, నిటలాక్షునిబిడనిస్తంద్రప్రభా కలితమై,
 నిరుపమానమై, నిర్వృతమై, నిరూఢమై, నిరంకుశమై నెగడిన యానీల
 కంఠరచాపమును నిమేషకాలమున నిర్జించిన దాహస్తమే! అహో! ము
 మ్మమేము సకల వానరులమును గలిసి సముద్రమున సేతువుఁ గట్టు
 చుండ మాకుఁదగిన రీతినాయ మొనర్చినయోచిన్ని ముద్దుటగుతును జే
 బూని మూద్దాడి బుజ్జగించి దువ్వివహారంఁగళములే! ఇంకనందియ
 మేల! నాడునేను అంకాపురమును బరశురామప్రీతిఁ గావించితిరిగి
 గిష్కింధకుఁబ్రవేశించి నిన్నుఁగని యాజానకీశుభవర్తమావమెల్ల నీకుఁ
 దెల్పు నీ నెంతయునంతసించి “ మామతీ! మాకొక కెంత ప్రయాస
 మొడిదివి! నీవాలమగ్నిస్పర్శచే గాలికడునొచ్చి యున్నదికా
 బోలు” ననియుంటి, వాత్సల్యమున మెల్లగానిదిదిన దాహస్తమే!
 పరశురామ పరమవృథావమును బుడికి పుచ్చుకొనిన దాహస్తమే!
 నుగుడ నిన్నినాల్గకు నాకంటఁబడినది! నేటికి నీడయావర్తమును నావ
 యిఁ గఁగించితివి. పన్నుధన్యవిఁగించితివి! రామా! ఓహాపల్కు
 చుంటివి! ఒక్కగడియలగునుది తెల్పుచుంటివా! అట్లేతాళెదను.
 నీమూటయే నాకుమోక్షధనముగలుగూట. నీయూనయేనాకు. ముక్తి
 పుష్పములవాన. నీనీడయే నావిచారోష్ణమునువాతఁదోలువా. నీనా

మమేనాకునేనుము. నీవేనాకుదిక్కు. అనుగ్రహింపుము. రమ్మ.

(అని మూర్ఛిల్లును)

(నారదుడు పోవేళించును.)

నార— పాపమీమారుతి యాబలరామ గరుత్మంతులతోఁ జోరుటండేసి కడునలసినిదిగొచుచున్నట్లుతోఁచుచున్నది! శ్రీరామదర్శన వాంఛఁజెందవుట్టెడానఁబెట్టుకొని నావెంటనంటి యింతదవ్వరుదెంచి న యీభక్తాగ్రేసరునకు, నీబలవంతున కింతలో నింత యొడలెఱుంగ నిదిద్రోయా!

అంజ — (చేతులు ముకిళించి) రామా! (అనిపలవరించున)

నార— ఆహా! యీమహానుభావునకు నిద్రలోఁ గూడ రామధ్యానమే! అదిగో లేచుచున్నట్లున్నది!

అంజ— లేచి, ఓహూ! నారదా! మనమింక వెడలుదుమా?

నార— ఎచ్చటకు?

అంజ— శ్రీరామకృష్ణునిదరికి.

నార— ఈపురముననున్న వాసుదేవుడే శ్రీరాముడని తెలిసికొంటిని. శీఘ్రముగరమ్ము. వానిపాదములపై వ్రాలవలయును.

నార— వాని యన్నను దండించితివికాన నాతని దరికేగుటకు నీకు భయములేదా?

అంజ— భయభక్తులు రెండునుగలవు.

నార— నీవంటి వాని కెచ్చటనైనను భయమేల?

అంజ— ముసీందా! నీ కయ్యెపు విల్లనములనాదరిజల్లుటకుఁబూనకుము. ఈహృదయమట్టి వానికి తాతినేల యుననమ్ముము. వచ్చెదవా? లేదా?

నార— (తనలో) ఈతనికిఁ గృష్ణుని సమాచారము తెలిపినట్లున్నది. వీనికిడ నాపాదక పారదు.

అంజ— ఏమి?

నార— రా! రమ్మ. అందుకుఁగద్దముగవే యున్నాను.

అంజ— “ వనమధ్యమున ” అను వద్యమును జనువుచు.

(నిష్క్రమించును)

నార— (తెంటఁజనును)

వన్దరంగము. అంతఃపురము.

సత్యభామ కూర్చుండును.

సత్య— అక్కటా! నేనెంత పొరపాటొనరించితిని! నామనోహరుడగుదెంచి లలితసరసగతుల నన్నంతవల్కరించినను నేనాతని సరకునేయక, కన్నుగానక గర్వించి యుంటిని! ఇప్పుడు విచారించిన నేమిలాభము గలదు? ఉచిత కాలమునకుదితాలోచనము లేకుంట యేకదా మా స్త్రీజాతికిఁగలలోపము! కాలమతిక్రమించిన తరువాత నంతబుద్ధి గలిగిననేమి? యెట్టియుక్తులవడిననేమి? నానాభుదైవను మఱియొక్కక్షణమయినఁ దాని నాయుద్దేశముఁ దెలికొనఁడయ్యెను గదా! అర్థక్షణమాయయే వానినట్లు చేయుచున్నది. ఆహా! అతఁడు దానిచేతి బొంగరమయ్యెనుగదా! దాని యిచ్చకములే వానినిలిచ్చి వానిఁగాఁజేయుచున్నవి! దానిమరలే వానినిమఱపించుచున్నవి!

(అంతట నారదుఁడు ప్రవేశించును)

సత్య— (లేచి) మునీందా! నమస్కారమంటు. ఈపీకమున దయసేయుము.

నార— సకలైశ్వర్య సిద్ధిరస్తు!

సత్య— దేవా! యెచ్చటనుండి వచ్చుచుంటివి!

నార— ఇచ్చటనే యుంటినిగదా! నీవెఱుంగవా?

సత్య— ఆసంగతి నే నెఱుంగను. అట్లునువ శ్రీకృష్ణుని సం దర్శించియే యుండువు!

నార— నండర్శించుటయే కాదు. ఇంతవఱకు నా దేవుని చెంతిచేయుండివా? యొద్దేసెలవైనైకొని పోవుటకు ముందుగ నిన్నుఁ గూర్చిపోకసాగి; మాచిపోవలెననియెంచి యిచ్చటకు వచ్చితిని. తేను మిగిలినంతివికదా!

సత్య— ఏదో! నీ మముగానేయుంటిని.

నార— నాటి పారిజాతముబాగుగ వృద్ధిఁజెంది వీరినింపుచు న్నుదికగ

సత్య— వృద్ధిగ నేయున్నది. కాని నామనోహరుఁడు నాయె డఁబ్రోవించు మానసునై యుండకట్టి పుష్పరాజముల సాబగులేల? యీ యందొపురముల నె దములేల? ఈనగల, యీనాణెముల, సలపులేల? ఈబొతుకులేల?

నార— నీవట్లాచి నవలదు. గోపాలునకు నీయందలి మక్కువ యెక్కువగ నేయున్నదికాని యినుమంతయును దగ్గలేదనిన మృము.

సత్య— అది నీవెఱ్ఱింగుమవు!

నార— ఎఱుగుటయేకాదు, నీకది తెలుపుటకుఁగూడ నే తొందరిని. నేను గోవిందుఁడు వాయుపుత్రుఁడగు నాంజనేయునికి కీర్తనామరూపమున దర్శనమొనఁగుటకు నిశ్చయించుకొని నిన్నుఁగూ డవచ్చటకుఁ దోడ్కొని రమ్మని నాతోఁ దెల్పెను.

సత్య— (చితునగవుతో) మంచివిశేషమే తెచ్చితివి!

నార— ఇంతేకాదు. మఱియొకచిన్న మాటకలదు. మాధవుఁడు రాఘవునిగీతినలకునిమయమున రుక్మిణియట జానకియై

వానిచేత నిలుచునట. వింటివా! ఈయంశముననీవు విన్నవము
టమంచిదికాదు. నీవేల సీతనై యాచేతనిలువఁగూడదు?

సత్య— అపెయాశకు మితియు మేరయుఁ గూడ లేనట్లు
నాకుఁ గాన్పించుచున్నది! అది యెంతటక్కరి!

సీ. పెండ్లాడుటకు మున్నె ♦ వెన్నునికెన్ని జెఱా

జాబులనంపిన ♦ జాణ మిన్న!

అన్నబంధుదేశ ♦ మట్టులుంచి హానిని ద

గుల్కొఁ వచ్చిన ♦ కలుకులాడి!

పారిజాతమునకై ♦ పంతంబుఁబూని క

య్యమఁ బెట్టినట్టి గ ♦ య్యార్థిగంప!

చివురుజొంపంబుతో ♦ శ్రీకృష్ణునిఁజేయు

మఁత్రంబు లెఱిగిన ♦ మాయలాడి!

గీ. మాటిమాటికి మురిపెముల్ ♦ బూటకములు

వేయఁగలిగిన వగలవం ♦ కాయ! నేఁడు

గూడఁ బెద్దరికంబొనఁ ♦ గూడ నచట

నటులు సీతయై నిలుచునో! ♦ యేను జాతు!

శార— సెబాను! దేవీ! మాటయనిన యిట్లుండవలయును.
ఎట్టిపంతమయిన, నెట్టిమాటలయిన, నెట్టిముద్దుముచ్చటలయిన నీకే
చెల్లినవి. నేడచ్చటనీవే జానకీ రూపముననిలరి యా యనిల
తనూజనమితానంద మానసునిగాఁజేయవలెనుగాని యన్యుల వశ
మగునా! ఎవ్వరెట్టికార్యమునకుఁ దగుదురో వారేపూనవలయును
గాని యితరులు సిద్ధపడిన జాస్యాస్పదులగుదురుకదా! దేవీ!
శీఘ్రముగరమ్ము. నేను నడచుచుందును.

సత్య— దేవా! ఇంచుకఁతాళుము. శ్రీరాముని భార్య
యగు జానకీ ధోవము గొంతనాకుఁ బెట్టుడు. నేనారీతిగనే
యలంకరించుకొని యధిహృస్థానంబున కరుణెంతును.

నార— ఆమాతృ మిత్రులవా! ఆపెనీవలెనే చక్కనిచుక్క—
కాని యిట్టిచిత్రాంబర విదితాభరణాదులఁ దాల్చునిచ్చుగింపని
గోల. ముఖపద్మమునఁ బచ్చని పసుపువిరివిగాఁ బూసికొని
లలాటభాగంబున మందారకుసుమమంతటి వలయాశారముగ బొట్టు
ను బెట్టుకొని, నారచీరయేధరించి, కురులదువ్వకయే వ్రేలాడవై
చి యుండియుల రవళియిసుమంతయుఁగాకుండ మందమందగమ
నమున నలరు కుండరదన! తెలిసినదా?

సత్య— అట్లుమారుటన నెంత! ముఖనాథా! నీవరుగుచుం
డుము. నీవెనువెంట నీ యత్తాపునకు వచ్చి యెల్లవాగును నన్నుగ
ని సీతయేనిశ్చయముగ నేడవతరించిన దని చెప్పుకొనునట్లు చేసె
దను.

నార— తరుణముమాత్రము మించనీయకుము.

(అని నిష్క్రమించును)

సత్య— కానిమ్ము. రుక్మిణిగూడ నెట్లువచ్చునో చూచెద.
అది రానేరదు. ఒక వేళవచ్చినను జానకీహవనంపదలెఱుంగని
దగుటచే సిగ్గుపడి మరలిపోవును! ఈవిషయమందిదే! నారదుండె
ప్పుడువచ్చినను నాకెద్దియో యుపకారమేచేయుచుండును. వీని
మేలుమఱవను. ఇంక నీవేషమును మార్చి వేగముగాఁ జనవలెను
గదా!

(అని నిష్క్రమించును)

సప్తమరంగము.

శ్రీకృష్ణుని భవనము.

శ్రీకృష్ణుడు కూర్చుంచును.

కృ— నాభక్తాగ్రేసరుడగు నాయాంజనేయుని మఱలనెన్ని
దినసంబులకుఁ బొడఁగాంచుచుంటిని! రుక్మిణిగూడ నీసంగతిఁ

దెలిపియుంటచే నాపెగూడ వానిని, బాచుటకుఁ గుఱుకూలాయత్త చిత్తయై తప్పక రాఁగలదు. ఆగుణవంతుఁడు నారామస్వరూపము నెప్పడును దలంచుచు నేయుండి యిప్పుడు మగుడ నేనాచూపముఁ దాల్చియుంటినని నమ్మి యాశీతాచలమునుండి యంతదవ్వరుదెంచి నాఁడు. భళిరా! యీతని భక్తిఁగూర్చితియుము! పీనిఋణము నే నెప్పుడెట్లు తీర్చికొందునో యెఱుఁగనైతి! ఈపుణ్యాత్మునకు నా రఘురామస్వరూపమును గన్నఱచుటయే కోటిధనములుగాని యన్యమేమియు నక్కరలేనివాఁడు. పరిమే! రానిమ్ము!

(రుక్మిణి ప్రవేశించును.)

కృ— పేయసీ! వచ్చితివా!

తెరలోఁ 'కొల్చినాఁడఁ గొల్పుచునుంటి'

నను పద్యము నాంజనేయుఁడు చదువును.

కృ— ఆ కంఠనినాకమా వనచరపీరునిదే! ఏల యంతదై న్యముగావినఁ బడుచున్నది! వాపము! గొంతుకసవ్వడికూడమారి నదే!

(అంత నాంజనేయనారదులు ప్రవేశింతురు)

అంజ— (ఆశ్చర్యముతోఁ గృష్ణుని గాంచి) శ్రీరామకృష్ణ! నాయవరాధమును మన్నింపుము. నీవునీవని యెఱుఁగకయు, నీసా దరుఁడని యాబలరాముఁడెలిసికొననేరకయు, నూరక పొరపాటొన రించితిని. శ్రమియింపుము. నీచరణదాసుఁడను! నీదాసుఁడను ముగ్ధిపుని దాసుండను. పాపాత్ముఁడను. కరుణింపుము. కాపుము. నీవురాముఁడవగు కృష్ణుఁడవని యంతకుమున్నెఱుఁగనైతిని.

(నీతవేషమున సత్యభామ ప్రవేశించి కృష్ణునిప్రక్కనిలుచును)

(రుక్మిణి కృష్ణులు సీతారాములుగా మారుదురు)

అంజ— హా! రఘురామా! నాజన్మమిన్నినాభులకు ముఱుఁ

బావనమయివడి. నీచరణంబులు చుకుడ నేడలవడివది.

(అని పాదములపైబడి)

అ! వె! ఏళలగున కయి ♦ యిన్నినాళ్లెంతయు
శీతలైలచుందుఁ ♦ తేరి, భక్తి
సన్నతించు చుంటి ♦ సంతలంబును నట్టి
ఫలమునహహ! నేడు ♦ పడసినాడ!

కృ— మాకుతీ! లెమ్ము! (అనిలేవడియును.)

అంజ— దేవా! ఇదియేమి? నీవేకవల్లీ వ్రేతుండవు గావా
ఈ కామినియెవ్వతె? యిచ్చటకేరీతి రాఁదగినది. హా! బానకీ!
నీదరినెప్పుడును నిట్టి వరిచారికను గాంచియుండలేదే!

(సత్యభామ కృష్ణునికిఁ జేరువగాఁ జనును)

సత్య— అంజనేయా! నేనేబానకీ నని యెఱుఁగవా?

అంజ— చీ! దూరముగాఁ బొమ్ము. అట్లునుటకీకును, విను
వారికిని, గనువారికిని గూడ మహాపాపముసంభవించును. నీవెవ్వ
తెవయినను జనకాత్మజువగు నీతవుమాత్రముగావు. ఆదేవీపరిచారి
కవు గూడఁగానేరవు. ఆకాలఁబ్రుఁగాంతజేకావు. కవలుము. ఇ
శ్చుతిపీడువిలువఁదగదు. అదిగో! యాదివ్యసూందరమూర్తికి వామ
కాగముననిలువఁబడిన పరమసాధ్వీమతల్లిక యేనీతమ్ము! ఆమహాలక్ష్మి
యేనీతమ్ము! నీవు. దూరముగాఁ బొమ్ము.

సత్య— (మాకముగావచ్చనిఁబోతును.)

(కీర్తిరామకృష్ణదేవా! నేను భన్యుఁడనైతిని)

నీ. అనీలమేఘంబు ♦ నీనీలమేఘంబు

నొకటియే! యొకటియే! ♦ యొకట! దేవ!

అనానశోమ్మించు ♦ నీచానశోమ్మించు

నొకటియే! యొకటియే! ♦ యొకట! దేవ!

అశోరటంకార ♦ మీశంభుహంకార

మొకటియే! మొకటియే ♦ మొకట! జేవ!

అచాపఘనభార ♦ లీచకృఘనభార

లొకటియే! మొకటియే! ♦ మొకట! జేవ!

గీ. సందియంజేల! శ్రీరామ ♦ చంద్రుడవును

వాసుదేవుడవును నీవ ♦ వాస్తవము

నీదయా వృష్టినింక నా ♦ మీదఁబడవ

రమ్ము! తీర్చుమునాత్మష్ట ♦ రామకృష్ణ!

కృ—పావనీ! నేను రామావతారమున నేకవత్సవృతుండను!
ఈయవతారమున య నేకకాంతాలోలుడనై మెల్లగుచుంటిని.
అపెనా భార్యలలో నొకరిత యగునత్యభామ! ఆమెకు మనమునఁ
గల గర్వలేకముచే నప్పడప్పు డిట్టినిసంభవించుచుండును

నత్య— జేవా! యమింపుడు.

కృ— పేయనీ! గర్వంబుండుట యేరికయినఁడగునా?

నార— తగదు; తగదు. ముమ్మాటికిని దగదు.

కృ— అవును. అంజనేయ! నీకోర్కెనరవేరినడికదా!
నీవుసామాన్యుండవుకావు. నకలకాత్రు విజ్ఞానుండవు! భవిష్యద్భ
వ్మావు. చిరంజీవివి! నిష్కళంకుడవు. నీయథాస్థానమున కరిగి
తుదకుబ్రహ్మపదవి నొందుము. నేనెల్లవును నీమానసముననుండునని
యే నమ్ముము.

అంజ— మహాప్రసాదము.

కృ— హితులారా!

గీ. కోటి ధనములు గూడినఁ ♦ గూడుఁగాక
 అధికభుజ బలమబ్బిన ♦ వబ్బుఁగాక!
 చండతరకీర్తి యెంతయె ♦ సంగుఁగాక!
 గర్వ మిసుమంతయైనను ♦ గనుట లేవు
 (తేర పడును.)
 సమాప్తము.



